Inhaltsverzeichnis

Vor	wort zi	ur Reihe	2	3		
Motto						
1	Prolog					
2	Ressourcenorientierte Suchttherapie					
	2.1		Ressourcen - Begriffsbestimmung, Charakteristika und			
		Eigens	schaften	13		
		2.1.1	Ressourcen-orientierte versus Defekt- bzw.			
			Defizienz-orientierte Medizin	14		
		2.1.2	Ressourcendefinitionen in verschiedenen			
			Fachdisziplinen	16		
		2.1.3	Fähigkeiten, Potentiale, Reserven und Ressourcen	24		
	2.2		cklungen von Ressourcenmodellen/-klassifikationen	27		
		2.2.1	»Subjektive« und »objektive« Ressourcen	27		
		2.2.2	Ressourcentheorien – Konzepte, Modelle und			
		_	Ordnungen	28		
	2.3		urcenorientierte Suchtdiagnostik in der klinischen			
			- Ressourcenklassifikation in zwölf Kategorien	37		
		2.3.1	Kognitive (noopsychische) Ressourcen	39		
		2.3.2	Emotionale (thymopsychische) Ressourcen	41		
		2.3.3	Körperliche Ressourcen	46		
		2.3.4 2.3.5	Interaktionelle bzw. kommunikative Ressourcen Soziale Ressourcen	48		
		2.3.6		53 54		
		2.3.7	Possessionale Ressourcen	55 55		
		2.3.8	Kupidale bzw. expektative Ressourcen	57 57		
		2.3.9	Volitionale bzw. motivationale Ressourcen	59		
			Fiktionale (optative) Ressourcen	62		
			Ästimative Ressourcen – Ressourcen der	02		
		2. 11	Wertschätzung	63		
		2,3.12	Ästhetische Ressourcen – Ressourcen des Schönen	66		
			Anhang: »Rekreative Ressourcen« – Ressourcen der	30		
			Erholung	74		

2.4	Ressourcenorientierte Therapie - Auf dem Weg zur					
		rierung des Lebens und Erlebens	75			
	2.4.1	Ressourcenerkennung und -aktivierung	75			
	2.4.2	Ressourcenentfaltung und -entwicklung	80			
	2.4.3	Ressourcenschaffung, -transfer und -kultivierung	81			
Das (Das Orpheus-Programm					
3.1	Ausgangssituation und Grundlagen					
	3.1.1	Hauptprobleme in der herkömmlichen				
		Suchtbehandlung	84			
	3.1.2	Erste Ideen - Ein- und Ausgangsüberlegungen zum				
		Orpheus-Programm	88			
3.2	Name	nsgebung	91			
	3.2.1	Orpheus – der große Sänger der Antike	91			
	3.2.2	Orpheus und die Sirenen	96			
3.3	Theor	etische Basis und Grundprinzipien	98			
	3.3.1	Sozialästhetik als Wissenschaftsfeld	100			
	3.3.2	Sozialästhetik als Wissenschaftsmethode und				
		Denkform	102			
	3.3.3	Angewandte Sozialästhetik in der Suchtbehandlung	106			
3.4	Thera	pieziele des Orpheus-Programms	113			
	3.4.1	Autonomes Leben	115			
	3.4.2	Freudvolles Leben	119			
3.5	Ressor	urcenorientiertes modulares Therapieprogramm in				
		ie und Praxis	126			
	3.5.1	Grundlegendes und Besonderheiten in der				
		praktischen Umsetzung des Orpheus-Programms	126			
	3.5.2	Orpheus-Behandlungsmodule	128			
		δ.				
Epilo	og		136			
Liter	atur		139			