

Annette von Droste-Hülshoff
Die Judenbuche

Annette von Droste-Hülshoff

Die Judenbuche

Ein Sittengemälde aus dem
gebirgigten Westfalen

Anaconda

Der Text dieser Ausgabe folgt dem Erstdruck im *Morgenblatt für gebildete Leser* (Stuttgart, Tübingen: Cotta 1842, in Fortsetzung erschienen vom 22. April bis zum 10. Mai in den Nummern 96–111). Er wurde unter Wahrung des Lautstandes und grammatischer Eigenheiten behutsam der neuen deutschen Rechtschreibung angepasst.

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind im Internet unter <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2006, 2023 by Anaconda Verlag, einem Unternehmen der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München
Alle Rechte vorbehalten.

Umschlagmotiv: Christian Ernst Bernhard Morgenstern (1805–67), »Buchen in Frederiksdal in der Nähe von Kopenhagen«, 1828, © Hamburger Kunsthalle / Bridgeman Giraudon
Umschlaggestaltung: www.katjaholst.de

Satz und Layout: InterMedia – Lemke e. K., Heiligenhaus
Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck
Printed in Germany
ISBN 978-3-86647-050-7
www.anacondaverlag.de