

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V	3	Symptomatologie	27
Aus dem Vorwort zur 1. Auflage	VI	3.1	Klassifizierung und Bedeutung der Symptome	28
Hinweise	X	3.2	Gesamtheit der Symptome	30
1 Einführung	1	3.3	Das individuelle, auffallende, sonderliche Symptom	31
1.1 Prinzipien der Homöopathie	2	3.4	Schlüsselsymptome und Leitsymptome	33
1.1.1 Definition	2	3.5	Das vollständige Symptom	34
1.1.2 Arzneimittelprüfung an Gesunden	3	3.5.1 Ätiologie, Folgen von	34	
1.1.3 Ähnlichkeitsregel	4	3.5.2 Lokalisation	35	
1.1.4 Individuelles Krankheitsbild	4	3.5.3 Empfindungen	36	
1.2 Selbstverständnis und Grenzen der Homöopathie	5	3.5.4 Modalität oder Art und Weise	37	
1.2.1 Kritik an der allopathischen Medizin ...	6	3.5.5 Begleitsymptome (Konkomitanzen) ..	45	
1.2.2 Homöopathische Therapie ist Reiztherapie	6	3.6 Allgemeinsymptome	47	
1.3 Was ist Krankheit?	9	3.6.1 Schlaf	47	
1.3.1 Akute Krankheiten	9	3.7 Gemütsymptome	50	
1.3.2 Chronische Krankheiten	10	4 Fallaufnahme in der homöopathischen Praxis	53	
2 Homöopathische Arzneien	13	4.1 Voraussetzungen	54	
2.1 Quellen der Arzneikennntnis	14	4.2 Ziele	55	
2.1.1 Arzneiprüfung an Gesunden	14	4.3 Methode	56	
2.1.2 Ergebnisse der Toxikologie und Pharmakologie	16	4.3.1 Spontanbericht	57	
2.1.3 Anwendung bei Kranken (Ex usu in morbis)	17	4.3.2 Gelenkter Bericht	57	
2.1.4 Anwendung bei Tieren	18	4.3.3 Indirekte Befragung	58	
2.2 Arzneimittelbild	19	4.3.4 Psychische Anamnese	60	
2.3 Herkunft und Herstellung der Arzneien	21	4.3.5 Psychosoziale Anamnese	62	
2.3.1 Ausgangsstoffe	21	4.3.6 Biografische Anamnese	62	
2.3.2 Herstellung nach dem Homöopathischen Arzneibuch	21	4.4 Praxisbeispiele	64	
2.3.3 Potenzierung	22			

5	Verschiedene Wege zur Arzneiwahl	69	7.3	Die homöopathische Erstreaktion	122
5.1	Voraussetzungen	70	7.3.1	Definition	122
5.1.1	Gute Fallaufnahme	70	7.3.2	Dauer und Stärke von Erstreaktion und Nachwirkung	122
5.1.2	Klare Krankheitserkenntnis	70	7.3.3	Nebensymptome der Arznei	123
5.1.3	Anpassung an die individuelle Situation	72	7.4	Bedeutung der Zunahme existierender Beschwerden	125
5.2	„Kurze Wege“ der Arzneimittelwahl ..	73	7.5	Bewertung neuer Symptome	126
5.2.1	Bewährte Indikation	73	7.6	Arzneimittelbeziehungen und Antidotierung	127
5.2.2	Klinisches Krankheitsbild	73			
5.2.3	Ätiologie	74	8	Die chronischen Krankheiten ..	129
5.2.4	Arzneitypen	75	8.1	Einführung	130
5.2.5	Schlüsselsymptome	77	8.2	Konstitution und Diathese	133
5.2.6	Intuition	77	8.2.1	Konstitution	133
5.3	„Lange Wege“	78	8.2.2	Diathese	134
5.3.1	Gesamtheit und Inbegriff der Symptome	79	8.3	Miasmen	137
5.3.2	Individualisierung oder das Wesentliche im Krankheitsfall ..	81	8.3.1	Akute und chronische Miasmen	139
5.3.3	Auswahl und Wertung der Symptome – die Hierarchisierung	82	8.3.2	Die pathophysiologischen Reaktionsmuster der Miasmen	141
5.3.4	Arzneiwahl durch Vergleich von Symptomenreihen (Repertorisation) ..	84	8.4	Therapeutische Konsequenzen	145
5.3.5	Auswahl des Mittels durch den Abgleich mit der Materia medica ..	104	8.4.1	Seelisch-geistige Reaktionen	145
5.4	Schwierige Arzneifindung	106	8.4.2	Wertung akuter Symptome bei chronischen Störungen	145
5.4.1	Wenige subjektive Symptome	106	8.4.3	Nosoden	162
5.4.2	Viele Symptome und Zeichen	107	8.4.4	Reihenfolge der Arzneien	164
5.4.3	Variable Symptome	107	8.5	Heilungshindernisse und Behandlungsfehler	165
5.4.4	Vermeidbare Fehler	107	8.5.1	Heilungshindernisse	165
6	Die Arzneigabe	113	8.5.2	Flankierende Maßnahmen	166
6.1	Richtlinien der Arzneigabe	114	8.5.3	Vermeidbare Fehler	166
6.1.1	Welche Potenzform und -stufe?	114	9	Besondere Krankheitsformen und ihre Behandlung	169
6.1.2	Die Anpassung der Dosis	116	9.1	Hauterkrankungen	171
6.1.3	Richtlinien zur Wiederholung der Arzneigabe	117	9.1.1	Hauterkrankungen und konstitutionelle Belastung	171
7	Die Arzneireaktion	119	9.1.2	Zusammenhänge zwischen psychischen Störungen und Hautphänomenen	172
7.1	Beobachtung und Wertung der Arzneireaktion	120			
7.2	Das Hering'sche Gesetz	121			

9.2	Gemüts- und Geisteskrankheiten	173	10.3	Aufbau des „Organon“	186
9.2.1	„Psychiatrie“ zu Hahnemanns Zeiten .	173	10.4	Ein Fragenkatalog für den Leser	191
9.2.2	Endogene Psychosen	174	10.5	Das Schlusswort	
9.2.3	Reaktive Psychosen	174		hat Samuel Hahnemann	192
9.2.4	Symptomatische Psychosen	174			
9.2.5	Metaluische Psychosen	175			
9.3	Psychosomatische Krankheiten	176	Anhang		193
9.4	Neurosen	179	Homöopathie von A–Z		194
10	„Organon der Heilkunst“	183	Literatur		202
10.1	Die Sprache des Organon	184	Sachverzeichnis		206
10.2	Die Geschichte des „Organon“	185	Arzneimittelverzeichnis		209