

Inhalt

Vorwort.....	3
Indra Sengupta Orientalismus zwischen Kooperation und Konkurrenz: Eine Kulturgeschichte der altindischen Handschriften.....	7
Sven Sellmer „Über die Wichtigkeit des Sanskrit-Studiums und seine Stellung an unseren Universitäten“ – Breslauer Indologen zu ihrem Fach.....	27
Frank Neubert Johannes Hertel vs. Mathilde Ludendorff: Prozesse und Diskurse	45
Agnes Stache-Weiske „Da die Herren Sanskritisten zornige Leute sind...“ Bemerkungen zum Verhältnis von Otto Böhtlingk und Max Müller aus Briefen und anderen Quellen.....	69
Gabriele Zeller Der Dritte im Bunde – Albrecht Weber und das Petersburger Sanskrit-Wörterbuch	95
Karin Juliana Steiner Fragen und Bemerkungen zum Petersburger Wörterbuch.....	117
Jeong-Soo Kim „Neu entdeckte Wurzel“ oder „keine Wurzel“? Überlegungen zu den Anordnungsprinzipien der Verballemmata im Petersburger Wörterbuch.....	153
Pascale Rabault-Feuerhahn Ein hochspezialisiertes Fach mit breiten Ansprüchen – Indologie als Grundlage der vergleichenden Erforschung von Mythologie und Religion bei Adalbert Kuhn.....	163

Cornelia Haas

Madame Blavatsky, Max Müller und die göttliche Weisheit des alten Indien	181
---	-----

Friedrich Wilhelm

Zur Geschichte der Indologie an der Universität München.....	197
--	-----

Egon Brucker

Die Universität Würzburg und die Sanskritphilologie. Othmar Frank und die erste Sanskritgrammatik Deutschlands	225
---	-----

Claudia Keller

Materialien zur Geschichte der Sanskritphilologie und der Indologie an der Universität Würzburg nach den Vorlesungsverzeichnissen und Personalakten.....	231
--	-----

Heidrun Brückner

Julius Jolly in Würzburg: Die frühen Jahre (1872–1877/8).....	247
---	-----

Autorinnen und Autoren	285
------------------------------	-----

Index	291
-------------	-----