

# Inhaltsverzeichnis

<b>Praefatio</b>	<b>ix</b>
Das <i>Sthitiprakaraṇa</i> im Mokṣopāya . . . . .	ix
Die Einrichtung der Edition und des Apparates . . . . .	xi
Varianten, Konjekturen . . . . .	xiv
Schreiberkorrektur, Varianten und Glossen . . . . .	xv
Transposition . . . . .	xvi
Auslassung . . . . .	xvi
Zusätze . . . . .	xvii
Unsichere Lesarten . . . . .	xvii
Die Angabe der Lesarten . . . . .	xviii
Orthographie . . . . .	xix
Die Handschriften . . . . .	xxii
Das <i>Sthitiprakaraṇa</i> im Überblick . . . . .	xxvii
 <b>Literaturverzeichnis</b>	 <b>xxxiii</b>
 <b>Sthitiprakaraṇa – Kritische Edition</b>	 <b>I</b>