Inhalt

Hinweis an den Leser 9

I.

Parrhasios und Tiberius 15

II.

Die römische Malerei 45

III.

Der fascinus 67

IV.

Perseus und Medusa 95

V.

Die römische Erotik 111

VI.

Petronius und Ausonius 131

VII.

Domus und Villa 141

VIII.

Medea 165

IX.

Pasiphae und Apuleius 179

X.

Der Stier und der Taucher 193

XI.

Die römische Melancholie 205

XII.

Liber 225

XIII.

Narziss 241

XIV.

Sulpicius und die Ruinen von Pompeji 259

XV.

Die Mysterienvilla 271

XVI.

Vom Taedium zur Acedia 299

Anbang 311