

Claudia Focks
Ulrich März

Leseprobe

Leitfaden[®] Akupunktur

Punktlokalisierung und Stichtechnik

2. Auflage



ELSEVIER

Urban & Fischer

Inhaltsverzeichnis

- 1 Lokalisationsmethoden und cun-Maße 1**
 - 1.1 Lokalisationsmethoden in der Körperakupunktur 2
 - 1.2 cun-Maße am Körper 2
 - 1.3 Aufsuch-Tipps 6

- 2 Anatomische Orientierung 11**
 - 2.1 Kopf 12
 - 2.2 Hals 21
 - 2.3 Schultergürtel und obere Extremität 22
 - 2.4 Wirbelsäule und Beckenübergang 28
 - 2.5 Ventraler und lateraler Thorax und Abdomen 36
 - 2.6 Untere Extremität 42

- 3 Leitbahn- und luo-Gefäß-System (jing luo) 47**
 - 3.1 Modelle des Leitbahn-qi-Flusses 48
 - 3.2 Aufbau des Leitbahn- und Netz-Gefäß-Systems (jing luo) 50
 - 3.3 Die 12 Hauptleitbahnen (jing zheng) 51
 - 3.4 Die 12 Hautzonen (pi bu) 53
 - 3.5 Die 12 Tendino-Muskulären Leitbahnen (jing jin) 54
 - 3.6 Die divergenten Leitbahnen (jing bie) 66
 - 3.7 luo-Gefäße 67
 - 3.8 Die 8 außerordentlichen Gefäße (qi jing ba mai) 68

- 4 Punktkategorien und Punktauswahl 71**
 - 4.1 Spezifische Punkte 73
 - 4.2 Punktauswahlstrategien 88
 - 4.3 Punktkombination 98

- 5 Hauptleitbahnen 105**
 - 5.1 Lungen-Hauptleitbahn (Hand-taiyin) 106
 - 5.2 Dickdarm-Hauptleitbahn (Hand-yangming) 119
 - 5.3 Magen-Hauptleitbahn (Fuß-yangming) 141
 - 5.4 Milz-Hauptleitbahn (Fuß-taiyin) 188
 - 5.5 Herz-Hauptleitbahn (Hand-shaoyin) 211
 - 5.6 Dünndarm-Hauptleitbahn (Hand-taiyang) 222
 - 5.7 Blasen-Hauptleitbahn (Fuß-taiyang) 243
 - 5.8 Nieren-Hauptleitbahn (Fuß-shaoyin) 311
 - 5.9 Perikard-Hauptleitbahn (Hand-jueyin) 340
 - 5.10 San-jiao-Hauptleitbahn (Hand-shaoyang) 351
 - 5.11 Gallenblasen-Hauptleitbahn (Fuß-shaoyang) 376
 - 5.12 Leber-Hauptleitbahn (Fuß-jueyin) 422
 - 5.13 Das außerordentliche Gefäß ren mai 438
 - 5.14 Das außerordentliche Gefäß du mai 464
 - 5.15 Extrapunkte 494

- 6 Wichtige Punkte der Regionen 567**
 - Kopf frontal 568
 - Kopf- und Halsregion lateral 571

Nackenregion	574
Schäldach	576
Rücken	578
Thorax und Abdomen frontal und lateral	581
Schulter- und Armregion dorsal	583
Schulter- und Armregion frontal	586
Hand dorsal	589
Bein frontal	591
Bein medial	594
Bein lateral	597
Fußaufsicht	600
Fuß medial	602
Fuß lateral	604
7 Praxis der Akupunktur	607
7.1 Allgemeines	608
7.2 Einstichtechniken	621
7.3 Techniken, die <i>deqi</i> auslösen, weiterleiten und erhalten	628
7.4 Basismanipulationstechniken	635
7.5 Komplexe Nadeltechniken	642
7.6 Die Akupunktur ergänzende Methoden	667
Anhang	689
Literatur	690
Sachregister	693
Akupunkturpunkte (numerisch)	696
Akupunkturpunkte (Pinyin)	699

4.2 Punktauswahlstrategien

4.2.1 Lokal-, Regional- und Fernpunkte

Punkte

Lokalpunkte

Lokalpunkte liegen direkt lokal in der Erkrankungsregion, jeder druckdolente Punkt (*ashi*-Punkt) kann ein Lokalpunkt sein.

Indikation: Am effektivsten bei der Behandlung chronischer lokaler Erkrankung, aber auch bei akuten Störungen.

Regionalpunkte

Regionalpunkte liegen in der Nähe der Erkrankung oder Schmerzregion.

Indikation: Bewährt anstatt von Lokalpunkten bei akuten schmerzhaften Erkrankungen, zur Stärkung des Therapieeffekts der Lokal- und Fernpunkte.

Fernpunkte

Fernpunkte liegen „fern“ der Erkrankung, besitzen aber eine therapeutische Wirkung auf die Erkrankungsregion entweder direkt oder durch einen Bezug innerhalb des Leitbahnsystems (► 3).

Indikation: V. a. akute, aber auch chronische Erkrankung; Funktion nach CM: Machen die Leitbahnen durchgängig bei Kälte-, Feuchtigkeits- und Wind-Invasion oder bei *qi*- und Blut-Zirkulationsstörungen.

Lokalisation: Die wirksamsten und dynamischsten Fernpunkte liegen jeweils distal von Knie (untere Extremität) oder Ellenbogen (obere Extremität). Generell sind die Fernpunkte der Fuß-Leitbahnen dynamischer und stärker wirksam im Vergleich zu denen der Hand-Leitbahnen.

Nadeltechnik: In Akutfällen und bei starken Schmerzzuständen können die Fernpunkte ableitend (► 7.4.2) genadelt werden, um den *qi*-Fluss der blockierten Leitbahnen stärker zu aktivieren.

Fernpunktstimulation: Anwendung bei schmerzhaft eingeschränkter Beweglichkeit im Bereich des Skelettsystems.

Technik: Der Therapeut stimuliert den entsprechend ausgewählten Fernpunkt mit stark ableitender Nadelungstechnik (► 7.4.2), während der Patient das betroffene Gelenk bewegt.

Wirkungsverstärkung: Durch gleichzeitige Kombination von Fernpunkten der Hand-Leitbahnen mit Fernpunkten der Fuß-Leitbahnen oder die Kombination von Fernpunkten mit entsprechenden Lokal- und Regionalpunkten.

Differenziertere Fernpunktauswahl

Fernpunkte können auch nach korrespondierenden Arealen ausgewählt werden. Dabei wird zunächst die betroffene Region untersucht. Dann wird das mit dieser Region korrespondierende Areal auf der kontralateralen Seite genadelt (► Abb. 4.1).

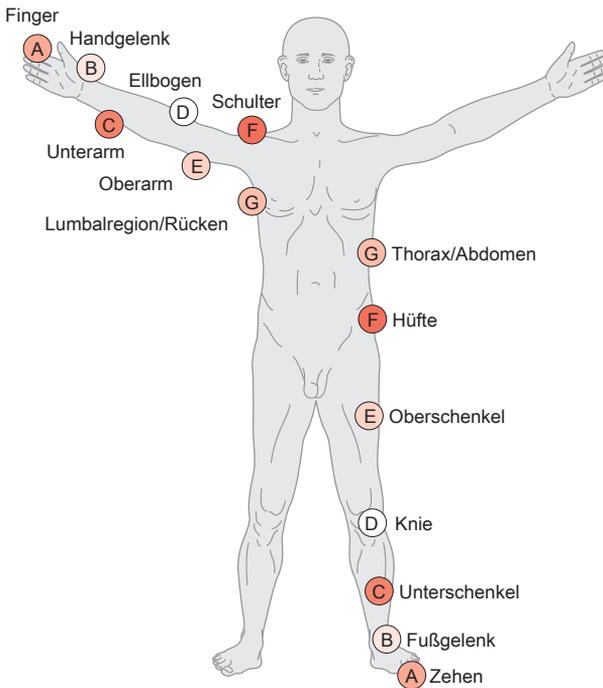


Abb. 4.1 Fernpunktauswahl nach korrespondierenden Arealen

Praktischer Einsatz

Tab. 4.12 Punktauswahl nach Regional- und Organbeteiligung

Region	Lokalpunkte	Regionalpunkte	Fernpunkte
Stirn	Ex-HN 3 (<i>yintang</i>), Gb 14	Ma 8	Di 4, Ma 44
Kopf temporal	Ex-HN 5 (<i>taiyang</i>), Gb 8	SJ 17, (Gb 20)	SJ 3, SJ 5, Gb 43, Gb 41
Kopf okzipital	Bl 10, Gb 20	Du 14	Dü 3, Bl 65, Bl 60, Lu 7, Ex-UE 8 (<i>wai-laogong</i>)
Scheitel	Du 20	Ex-HN 1 (<i>sishencong</i>), Du 23	Le 3
Augen	Bl 1, Ma 1, Ex-HN 4 (<i>yuyao</i>), Ex-HN 7 (<i>qiuhou</i>)	Ren 23, Ma 2, Bl 2, Ex-HN 5 (<i>taiyang</i>), SJ 23	Gb 37, Dü 6, Le 3, Le 2, Di 4
Ohren	SJ 21, Dü 19, Gb 2	Dü 17, Gb 20, Gb 8, SJ 17	SJ 3, Gb 41, SJ 5

Tab. 4.12 Punktauswahl nach Regional- und Organbeteiligung (Forts.)

Region	Lokalpunkte	Regionalpunkte	Fernpunkte
Nase	Du 25, Di 20	Du 23, Du 24, Bl 7, Bl 8, Ex-HN 8 (<i>shangyingxiang</i>), Ex-HN 9 (<i>neiyixiang</i>)	Di 4, Di 3, Ma 44, Di 11, Ma 45, Lu 7
Hals	Ren 23	Dü 17, Ren 22, Ma 10	Di 4, Di 11, Ni 6, Lu 10, Ma 44
Mund Zähne	Ma 4, Ma 6	Ex-HN (<i>jiachengjiang</i>), Ma 7	Di 4, Ma 44, Di 2
Zunge	Ex-HN 11, 12, 13	Ren 23	Pe 8, He 5, Ni 6, Ren 15
Lunge	Lu 1, Ren 17, Ren 22	Bl 13, Bl 43, Du 14, Ren 12, Ren 6	Lu 5, Lu 7, Ma 40, Pe 6
Herz	Ren 17, Bl 15	Ren 14, Du 11, Bl 14	He 7, Pe 6, He 5, He 3, Pe 4
Milz/Magen	Bl 20, Bl 21, Ren 12	Mi 15, Le 13, Ex-B 3 (<i>weiwanshushu</i>), Ma 21	Ma 36, Mi 4, Pe 6
Leber	Le 13	Bl 18, Bl 20, Le 14, Ren 12	Gb 34, Le 3
Gallenblase	Gb 24	Ren 11, Ma 21, Bl 19	Le 3, Gb 34, Gb 40, Ex-LE 6 (<i>dannang</i>)
Dickdarm	Mi 15, Ma 25	Bl 25	Di 11, Ma 37
Dünndarm	Ma 28, Ren 4, Ren 9	Bl 27	Ma 39, Dü 4
Rektum	Du 1, Bl 35	Bl 30, Bl 34	Du 20, Bl 57
Niere	Bl 23, Bl 52, Bl 53	Ren 4, Ma 29	Ni 3, Ni 7, Ni 6
Blase	Ren 3, Ma 28	Bl 28, Bl 23	Ni 7, Ni 3
Urogenitalregion	Ren 4, Ma 29, Ren 3, Ma 30	Bl 23, Bl 32, Ex-CA 1 (<i>zigong</i>)	Ni 3, Le 3, Mi 6
Hypochondrium	Gb 25, Gb 26, Gb 27	Le 14, Mi 21, Le 13	SJ 5, Gb 38, Gb 34, Gb 43, SJ 6
Oberbauchregion	Ren 12, Ren 13	Ren 8, Ma 19	Mi 4, Pe 6, Ma 36
Unterbauchregion	Ren 3, Ren 4, Ren 6	Ma 25, Ma 28, Ma 30	Mi 6, Mi 1, Le 8
LWS-Region	Du 4, Bl 23, Bl 25, Bl 52	Gb 25, Gb 30	Dü 3, Dü 6, Bl 40, Bl 60

Tabelle modifiziert nach Ellis, Wiseman, Boss, 1995

Tab. 4.13 Punktauswahl nach regionaler Gelenkbeteiligung

Gelenke	Lokalspunkte	Regionalpunkte	Fernpunkte
Kiefer	Ma 7, Dü 19	SJ 17	Di 4
HWS	Ex-B 2 (<i>huatuojojaji</i>), Gb 20, Bl 10	Du 14, Bl 11, Gb 21	Ex-UE 8 (<i>wailaogong</i>), Dü 3, SJ 5, SJ 8, Gb 39, Bl 60
Schulter	SJ 14, Di 15, Ex-UE (<i>jianqian</i>)	Dü 9 – Dü 15, SJ 15, Gb 21, Di 14, SJ 13	Di 4, Lu 7, SJ 1, SJ 5, Ma 38, Ma 36, Bl 58
Ellenbogen	SJ 10, Dü 8, Di 11, Lu 5	Di 10, Di 13, Di 14	SJ 5, Di 1, Di 4
Hand	Di 4, Di 5, Dü 5, Pe 7, Dü 4, SJ 4	Lu 7, SJ 5	Mi 5, Di 1, Di 4
Finger	StEIFheit: Dü 5, Di 4, Dü 3; Taubheit und Schmerz: Dü 3, Di 3, SJ 3 Ex-UE 9 (<i>baxie</i>)	SJ 5, Dü 5	Di 4
BWS	Ex-B 2 (<i>huatuojojaji</i>), Bl 17–23	Bl 38 – Bl 47	Dü 3, Dü 6, Bl 60, Bl 40, Bl 57
LWS	Ex-B 2 (<i>huatuojojaji</i>), Du 3, Du 4, Bl 23, Bl 24, Bl 25, Bl 26, Ex-B 8 (<i>shiqizhuixia</i>)	Bl 52, Bl 54	Bl 60, Bl 40, Bl 59, Bl 62, Du 26, Du 12, Ex-UE 7 (<i>yaotongdian</i>)
Sakroiliakgelenk	Bl 27, Bl 28, Bl 32, Ex-B 8 (<i>shiqizhuixia</i>)	Bl 23	Bl 58, Bl 40
Hüfte	Gb 29, Gb 30, Bl 54, Bl 49, Bl 50	Gb 31	Bl 62, Gb 41, Gb 39
Knie	Ma 36, Mi 9, Le 7, Le 8, Ni 10, Gb 34, Bl 40, Ex-LE 5 (<i>xiyan</i>), Ex-LE 2 (<i>heding</i>), Gb 35	Ma 34, Mi 10, Gb 33	Di 5, Mi 5
Fuß	Gb 40, Ma 41, Bl 60, Mi 5, Bl 62, Le 4, Ni 6	Gb 34, Ma 36, Ni 7	Di 5, Di 2, Di 3, Lu 10, Pe 7
Zehen	Mi 3, Ex-LE 10 (<i>bafeng</i>)	Mi 4, Ma 41, Mi 9, Mi 5, Ni 6, Bl 60, Bl 65, Gb 38	Di 4

4.2.2 Punktauswahl nach betroffener Leitbahn

Kennzeichnet eine Punktauswahl, die sich auf das Leitbahnsystem (► 3) bezieht:

- Punktauswahl von einer Leitbahn, die **selbst** durch das Erkrankungsgebiet verläuft
- Punktauswahl von einer Leitbahn, die in **Innen-Außen-Kopplung** (► 3.3) zur betroffenen Leitbahn steht
- Punktauswahl von einer Leitbahn, die derselben Achse (z. B. *taiyang*-Achse etc. ► 3.3) angehört.

Tab. 4.14 Punktauswahl nach betroffener Leitbahn

Region	Zone	Leitbahn	Hauptpunkte	Nebenkpunkte
Kopf				
	Stirnbereich	Ma	Ma 44	Ma 41, Gb 14
	Wangsbereich	Dü	Dü 3	Dü 18
	Lateral der Nase	Ma, Di	Ma 41	Di 20
	Um das Kinn	Ma, Ren	Ma 41	Ma 6, Ma 7, Ren 24
	Parietal	Gb, SJ	Gb 38, SJ 3	Ma 8, Gb 8
	Scheitelbereich	Ren, Bl, Le	Bl 65, Le 3	Du 20
Nacken				
	Ventral	Ren, Ma	Ren 22, Ma 41	Ma 10, Lu 7
	Lateral	Di, Dü, SJ	Di 4, Dü 3, SJ 5, (Gb 40)	Lu 7
	Dorsal	Du, Bl, Gb	Bl 60, Du 16	Bl 10, Gb 20
Rücken, Schulter				
	Spinal	Du, Bl	Bl 60, Bl 40	Du 4, Du 6, Du 14
	Lateral	Bl	Bl 60, Bl 65	Bl 40, Rücken-shu-Punkte (▶ 4.1.4) lokal
	Schulterblatt	Dü	Dü 3	Gb 34
Thorax				
	Sternal	Ren, Ni	Ren 17, Ni 3	SJ 6
	Mamillarlinie	Ma	Ma 18, Ma 34, Ma 40	Dü 1, SJ 6
	Laterale Rippen	Gb, Le, Mi	Gb 40, Le 3	Le 2, SJ 6, Pe 4, Pe 6
	Axillarlinie	Gb	Gb 38	Le 3, Pe 4
Abdomen				
	Medianlinie	Ren	Ren 4, Ren 12	Ma 36
	Mamillarlinie	Mi	Mi 3, Mi 6	Ma 36
	Lateral	Gb, Le	Gb 34, Le 3	Le 13, Ma 36
	Genitalregion	Le	Le 3, Le 5	Mi 6, Ren 3
Arm innen				
	Radial	Lu	Lu 7, Lu 9	Lu 5
	Mittellinie	Pe	Pe 6	Pe 3
	Ulnar	He	He 5	He 3
	Handflächen	He, Pe	He 8, Pe 8	Pe 6

Tab. 4.14 Punktauswahl nach betroffener Leitbahn (Forts.)

Region	Zone	Leitbahn	Hauptpunkte	Nebenpunkte
Arm außen				
	Radial	Di	Di 4	Di 11
	Mittellinie	SJ	SJ 5	SJ 10
	Ulnar	Dü	Dü 3	Dü 8
Hüftregion				
	Ventral	Ma	Ma 31	Ma 34
	Lateral	Gb	Gb 31	Gb 30
	Dorsal	Bl	Bl 36	Bl 54
Beine				
	Ventral	Ma	Ma 32, Ma 36	Ma 40
	Lateral	Gb	Gb 31, Gb 34	Gb 30, Gb 39
	Dorsal	Bl	Bl 37, Bl 40	Bl 36, Gb 30
	Medial	Le, Mi, Ni	Le 3, Mi 6, Ni 3	Le 9, Mi 11, Ni 10

Tabelle modifiziert nach Ellis, Wiseman, Boss, 1995

4.2.3 Punktauswahl nach Symptomen

Punkte können auch nach tradierten, praktischen Therapieerfahrungen ausgewählt werden. Solch eine Punktauswahl soll und kann natürlich eine Differenzialdiagnose mit ursächlicher Behandlung nicht ersetzen, kann aber in Situationen, die ein rasches Handeln erfordern, hilfreich sein.

Beispiele:

bei Fieber	Du 14 oder Di 11
bei akuten Magen-Darmstörungen	Ma 36, Ren 12

etc.

4.2.4 Punktauswahl nach dem Organ-qi-Fluss

Der physiologische *qi*-Fluss der Leber und Milz ist aufsteigend, der von Lunge und Magen absteigend (*qi* – Mechanismus der Mitte).

- Um das Absinken des Lungen- und Magen-*qi*-Flusses zu stimulieren: z. B. Punkte wie Ren 10, Ren 13, Ma 34, Lu 7 etc.
- Bei *Herz-Feuer*: He 5, He 8, bei *Leber-Feuer*: Le 2, Le 1, um dem zu starken Auf-flammen des Feuers entgegen zu wirken.
- Um das Aufsteigen des *qi*-Flusses des Milz-*qi* zu stimulieren: z. B. *qi*-hebende Punkte wie Ren 6, Ren 12, Du 20, Bl 20.

4.2.5 Punktauswahl nach den 5 Wandlungsphasen (Elementen)

► Abb. 4.2

Punkte: Siehe hinterer Buchumschlag, ► Abb. 4.2 (siehe auch Fünf Transport-*shu*-Punkte, ► 4.1.6).

Die fünf Wandlungsphasen beeinflussen sich sowohl in physiologischer (*sheng*- und *ke*-Zyklus) als auch in pathologischer (*cheng*-, *wu*- und teilweise *sheng*-Zyklus) Hinsicht gegenseitig. Bei Störungen der Beziehungen bzw. Umwandlungen entstehen pathologische Syndrome (► Abb. 4.2).

■ *sheng*-Zyklus (Hervorbringungs-, Geburts-, Fütterungs- oder Mutter-Kind- bzw. -Sohn-Zyklus): Eine Wandlungsphase ernährt und erzeugt die nächste. Jede Phase ist einerseits Ernährerin (Mutter) und wird zugleich von einer anderen, vorhergehenden Wandlungsphase ernährt (Kind). So nährt *Feuer* die *Erde*, *Erde* nährt *Metall*, *Metall* nährt *Wasser*. *Wasser* nährt *Holz* und *Holz* nährt wieder-

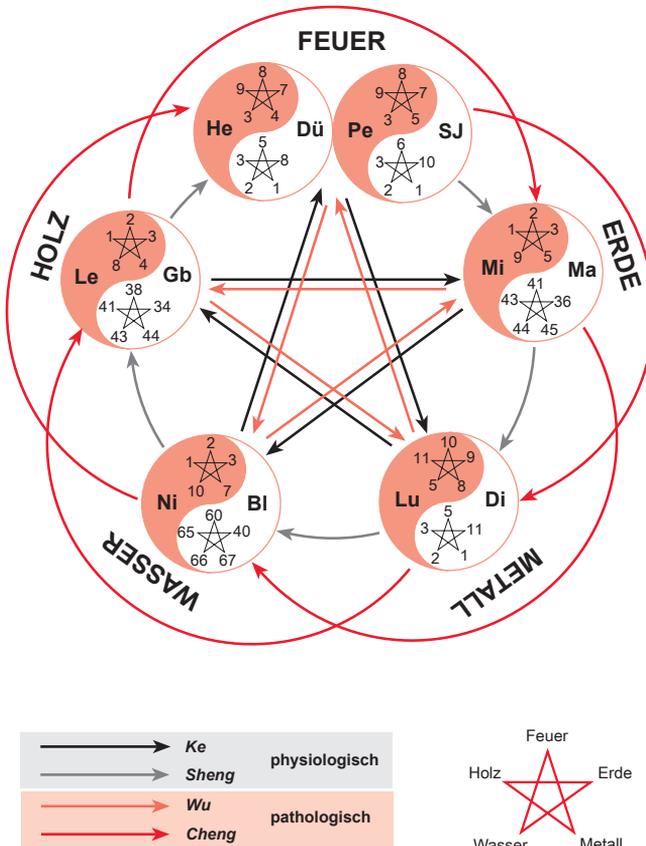


Abb. 4.2 Zyklus der 5 Wandlungsphasen

um *Feuer*. **Pathologische Zustände:** Entweder ist die *Mutter* zu schwach und kann das *Kind* nicht ausreichend ernähren oder das *Kind* ist zu stark, nimmt der *Mutter* zu viel weg und schwächt diese.

- **ke-Zyklus** (Kontrollzyklus): Eine Wandlungsphase hält die andere unter Kontrolle und wird wiederum von einer anderen Phase kontrolliert.
- **cheng-Zyklus** (Überkontrolle): Die kontrollierte Phase wird pathologisch unterdrückt und geschwächt.
- **wu-Zyklus** (Verspottung): Eine Wandlungsphase wird pathologisch stärker als ihre Kontrollphase.

Einfache Punktauswahl nach dem *sheng*-Zyklus

(► Abb. 4.2)

Therapieprinzip: Bei Mangel-Zuständen die Mutter stärken, bei Fülle-Zuständen den Sohn ableiten (sedieren). Mutter-Sohn-Punkte beziehen sich auch auf die Bezeichnung Tonisierungs- und Sedierungs-Punkte der jeweiligen Leitbahn.

Tonisierungspunkte (+)

Lu 9	Pe 9	He 9	Mi 2	Le 8	Ni 7
Di 11	SJ 3	Dü 3	Ma 41	Gb 43	Bl 67

Sedierungspunkte (-)

Lu 5	Pe 7	He 7	Mi 5	Le 2	Ni 1
Di 2	SJ 10	Dü 8	Ma 45	Gb 38	Bl 65

Entscheidend ist aber auch die korrekte Nadelungstechnik, um die gewünschte Wirkung zu erzielen:

- Tonisierungspunkte stärkend
- Sedierungspunkte ableitend nadeln.

Anmerkung: Die Bezeichnung Tonisierungs- und Sedierungspunkte ist umstritten, da die Eigenschaften eines Punktes sehr oft durch seine anderen Eigenschaften überböhnt werden. So werden z. B. **Pe 9** und **He 9** zwar der Theorie der Wandlungsphasen nach zu den Tonisierungspunkten gezählt, da sie der Wandlungsphase der Mutter zugerechnet werden. Therapeutischen Einsatz finden sie aber häufiger, z. B. im Akutfall als Brunnen-*jing*-Punkte im Sinne des Leitbahn-*qi*-Flusses (► 4.1.6), um vor allem Hitze abzuleiten.

Beispiele:

- **Mangelzustand:** In Fällen von Mangel (Leere) einer Leitbahn (einer Wandlungsphase), den Punkt auf der Leitbahn wählen, der der Wandlungsphase der Mutter auf der Leitbahn entspricht und stärkend (+) nadeln. Wenn z. B. die Lunge im Mangel (Leere) ist, dann **Lu 9** (Erdpunkt) auf der Lungen-Leitbahn stärkend (+) nadeln.
- **Füllezustand:** In Fällen von Fülle einer Leitbahn (einer Wandlungsphase) den Punkt auf der Leitbahn wählen, der der Wandlungsphase des Sohns auf der Leitbahn entspricht, und ableitend (-) nadeln. Wenn z. B. die Lunge in Fülle ist, dann **Lu 5** (Wasserpunkt) auf der Lungen-Leitbahn ableitend (-) nadeln.

Einfache Punktauswahl nach dem *ke*-Zyklus

► Abb. 4.2

Die 5 Wandlungsphasen-Punkte können auch zur Therapie äußerer pathogener Faktoren herangezogen werden. Hier nutzt man vor allem den *ke*-Zyklus (Kontrollzyklus) in der Therapie.

Anwendung:

- Auf der *yin*-Leitbahn den pathogenen Faktor präsentierenden Punkt (z. B. bei Hitze den Feuer-Punkt) ableitend nadeln.
- Zusätzlich auf der gekoppelten *yang*-Leitbahn den Punkt, der den Faktor kontrolliert (nach dem *ke*- oder Kontroll-Zyklus, ► Abb. 4.2), stärkend nadeln.

Beispiel: Wasser löscht (kontrolliert) Feuer, daher den Wasser-Punkt auf der *yang*-Leitbahn nadeln.

4

Differenziertere Therapie nach den fünf Wandlungsphasen

Durchführung: ► Abb. 4.2 zeigt die Beziehungen zwischen den einzelnen Wandlungsphasen auf. Aus dieser Abbildung lässt sich bei der jeweiligen Wandlungsphase die entsprechende Wandlungsphase im Mutter-Sohn- (im *sheng*- oder Hervorbringungs-Zyklus) bzw. in der Kontrollierter-Kontrollleur-Beziehung (im *ke*- oder Kontroll-Zyklus) ablesen.

Tab. 4.15 DD nach den fünf Wandlungsphasen

Phase im Mangelzustand	Mögliche Ursache	Therapieprinzipien (► Tab. 4.16)	Zyklus
Sohn	Mutter ernährt Sohn nicht ausreichend	Sohn stärken (+) (Tab. 4.16, → Spalte 1), evtl. auch Mutter stärken (+) (Tab. 4.16, → Spalte 2)	<i>sheng</i>
Mutter	Sohn verlangt zu viel von Mutter	Sohn schwächen (-) (Tab. 4.16, → Spalte 5, 6), evtl. auch Mutter stärken (+) (Tab. 4.16, Spalte 2)	<i>sheng</i>
Kontrollierter	Kontrollleur unterdrückt und schwächt den zu Kontrollierenden	Kontrollleur schwächen (-) (Tab. 4.16, → Spalte 3, 4)	<i>cheng</i>
Kontrollleur	Die zu kontrollierende Phase ist stärker und schwächt den Kontrollleur	Kontrollleur stärken (+) (Tab. 4.16, → Spalte 7, 8)	<i>wu</i>

Tab. 4.16 Differenziertere Therapie nach den fünf Wandlungsphasen

Zyklus	Sheng-Zyklus		Ke-Zyklus		Sheng-Zyklus		Ke-Zyklus	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Nadeltechnik	Punkte stärken (+)		Punkte ableiten (-)		Punkte ableiten (-)		Punkte stärken (+)	
Sohn								
Lunge	Lu 9	Mi 3	Lu 10	He 8	Lu 5	Ni 10	Lu 10	He 8
Perikard	Pe 9	Le 1	Pe 3	Ni 10	Pe 7	Mi 3	Pe 3	Ni 10
Herz	He 9	Le 1	He 3	Ni 10	He 7	Mi 3	He 3	Ni 10
Milz	Mi 2	He 8	Mi 1	Le 1	Mi 5	Lu 8	Mi 1	Le 1
Leber	Le 8	Ni 10	Le 4	Lu 8	Le 2	He 8	Le 4	Lu 8
Niere	Ni 7	Lu 8	Ni 3	Mi 3	Ni 1	Le 1	Ni 3	Mi 3
Dickdarm	Di 11	Ma 36	Di 5	Dü 5	Di 2	Bl 66	Di 5	Dü 5
san jiao	SJ 3	Gb 41	SJ 2	Bl 66	SJ 10	Ma 36	SJ 2	Bl 66
Dünndarm	Dü 3	Gb 41	Dü 2	Bl 66	Dü 8	Ma 36	Dü 2	Bl 66
Magen	Ma 41	Dü 5	Ma 43	Gb 41	Ma 45	Di 1	Ma 43	Gb 41
Gallenblase	Gb 43	Bl 66	Gb 44	Di 1	Gb 38	Dü 5	Gb 44	Di 1
Blase	Bl 67	Di 1	Bl 40	Ma 36	Bl 65	Gb 41	Bl 40	Ma 36

Befindet sich z. B. eine Phase im Mangelzustand, dann lässt sich mit Hilfe von ► Tab. 4.15 ein Behandlungsschema festlegen, die Punktauswahl erfolgt dann nach ► Tab. 4.16.

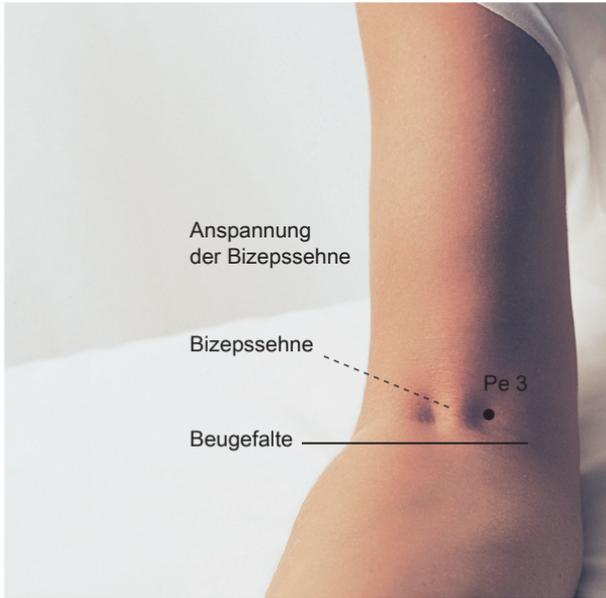
Anwendungsbeispiel differenziertere Wandlungsphasen-Therapie

Situation: Die Lunge (als Sohn der Milz) befindet sich im Mangelzustand. Zur Punktauswahl in ► Tab. 4.16 die Zeile des Sohnes (Lunge) aufsuchen und den zugeordneten Punkt der Spalte 1 stärkend (+) nadeln: Lu 9 = Erd- und Phasen-Punkt der Mutter der Lunge (Milz) auf der Lungen-Leitbahn. Befindet sich zusätzlich auch die Mutter in einem Schwächezustand (in diesem Beispiel wäre es z. B. bei Milz-Mangel-Syndromen der Fall), dann alleinig oder zusätzlich Punkte der Spalte 2 stärkend (+) nadeln: Mi 3 = Erd- und Phasen-Punkt der Mutter (Milz) auf ihrer eigenen Leitbahn.

Anwendung der fünf Wandlungsphasen-Punkte zur Elimination äußerer Faktoren

Es besteht ein Zusammenhang zwischen den fünf Wandlungsphasen und den pathogenen Faktoren (nach G. Maciocia 2008, J. Ross 1998 dagegen vertritt die Ansicht, die Punkte nur bei inneren Erkrankungen einzusetzen):

- Holz entspricht Wind
- Feuer entspricht Hitze (Feuer)
- Erde entspricht Feuchtigkeit
- Metall entspricht Trockenheit
- Wasser entspricht Kälte.

**Abb. 5.229****Pe**

Lokalisation In der Ellenbeugefalte ulnar der Bizepssehne, zwischen Sehne und A. brachialis.

Finden Unterarm entspannt in Supinationsstellung lagern. Lokalisation am besten bei Ellbogenflexion mit Bizeps-Anspannung, dadurch Sehne und Falte gut darstellbar. Pe 3 liegt ulnar der Sehne in der Ellenbeugefalte.

Ebenso im Faltenbereich liegen Lu 5 (radial der Bizepssehne), Di 11 (zwischen radialem Faltenende und Epicondylus lateralis) und He 3 (am ulnaren Faltenende bei voller Ellbogenflexion).

Punktion Senkrecht 0,5–1 cun oder Mikroaderlass der Vene (▶ 7.6.1). **Cave:** A./V. brachialis, Pulspalpation vor Nadelung.

Wirkung/Wichtigste Indikationen

- **Klärt Hitze, leitet Feuer aus:** Hochfieberhafte Erkrankungen (dann Mikroaderlass), Hitzschlag
- **Harmonisiert Magen und Darm, beendet Erbrechen:** Magen-Darm-Störungen, z. B. akute Gastroenteritis (durch Sommerhitze)
- **Macht die Leitbahn durchgängig, mildert Schmerz:** Schmerzen, Spasmen in Ellenbogen-/Armregion, Tremor von Kopf, Hand und Arm, Schmerzen bei Angina pectoris (im Leitbahnverlauf)

Besonderheiten Meer-*be*-Punkt, Wasser-Punkt. Wichtig als Lokalpunkt und zur Hitze-Ausleitung.

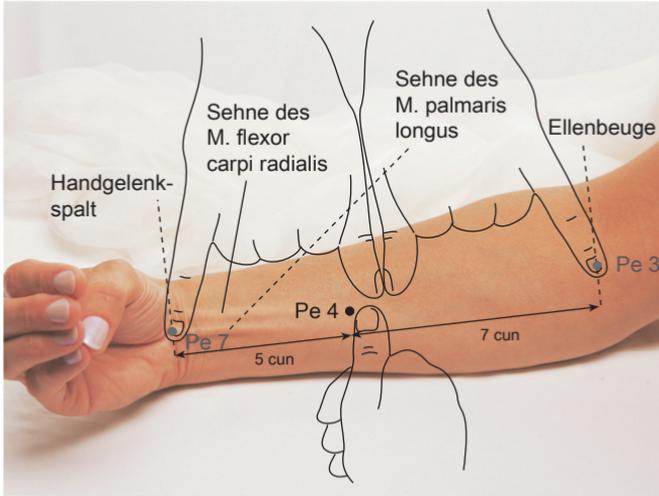


Abb. 5.230

Lokalisation 5 cun proximal vom palmaren Handgelenkspalt („distale Handgelenkbeugefalte“) zwischen den Sehnen der Mm. palmaris longus und flexor carpi radialis.

Finden Z. B. Handspanntechnik (► 1.3.3): Vom Streckenmittelpunkt zwischen Pe 7 (Mitte des palmaren Handgelenkspaltes) und Pe 3 (in der Ellenbeugefalte ulnar der Bizepssehne) ausgehend 1 cun nach distal messen und hier Pe 4 zwischen den beiden Sehnen lokalisieren. Ist nur eine Sehne sichtbar, ist es die des M. flexor carpi radialis, dann Pe 4 ulnar davon lokalisieren.

Punktion Senkrecht 0,5–1 cun oder schräg nach proximal 1–1,5 cun.

Wirkung/Wichtigste Indikationen

- **Stärkt das Blut, beseitigt Blut-Stase:** Z. B. Schmerzstillung bei akutem Angina-pectoris-Anfall, Herzrhythmusstörungen
- **Beruhigt Shen:** Schlafstörungen und Unruhe-/Angstzustände (durch Blut-Stase)
- **Kühlt das Blut, beendet Blutung:** Hochfieberhafte Erkrankungen, Hauterkrankungen
- **Macht die Leitbahn durchgängig:** Beschwerden entlang des Leitbahnverlaufs

Besonderheiten *xi*-Punkt. Ein Hauptpunkt bei akuter, schmerzhafter Blut-Stase in Thorax- und Herzregion und bei Blut-Hitze.

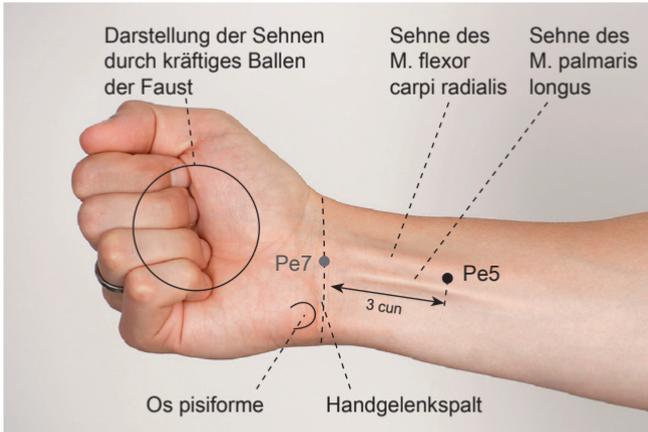


Abb. 5.231

Lokalisation 3 cun proximal vom palmaren Handgelenkspalt („distale Handgelenkbeugefalte“) zwischen den Sehnen der Mm. palmaris longus et flexor carpi radialis.

Finden Der palmare Handgelenkspalt (▶ 2.3.3) kann durch lockere Handbewegungen deutlich getastet werden. Von der Mitte des Gelenkpaltes (Pe 7) aus 3 cun nach proximal messen. Hier Pe 5 zwischen den beiden Sehnen lokalisieren, die sich z. B. durch kräftiges Ballen der Faust besser darstellen. Ist nur eine Sehne sichtbar, ist es die des M. flexor carpi radialis, dann Pe 5 ulnar davon lokalisieren.

Punktion Senkrecht 0,5–1 cun oder schräg nach proximal bis 1,5 cun. Cave: N. medianus, keine starke Manipulationstechnik.

Wirkung/Wichtigste Indikationen

- **Harmonisiert den mittleren jiao, transformiert Schleim, beruhigt shen:** Globusgefühl, Erbrechen und Übelkeit, Diarrhö, psychische Störungen (durch Schleim) wie Unruhe und manische Zustände, Epilepsie, Globusgefühl
- **Reguliert die Menstruation:** Zyklusstörungen wie unregelmäßige Menstruation, Dysmenorrhö, Plazentalösungsstörungen, Fluor vaginalis
- **Lokal/Leitbahnverlauf:** Lymphadenome, Lähmungen, Parästhesien

Besonderheiten Fluss-*jing*-Punkt, Metall-Punkt. Wichtiger Punkt zur Beseitigung von „Schleim“, der die Sinne blockiert.

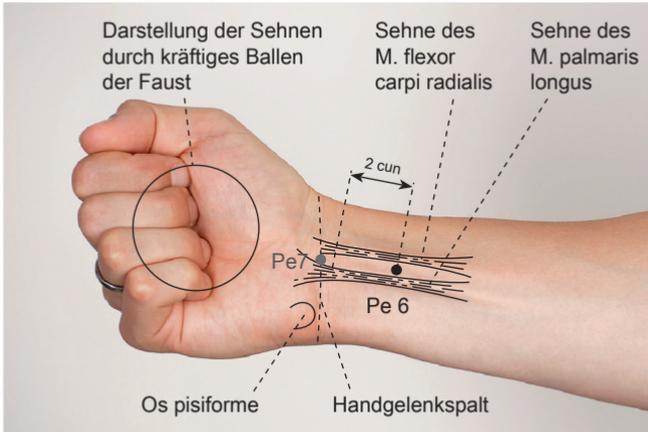


Abb. 5.232

Lokalisation 2 cun proximal vom palmaren Handgelenkspalt („distale Handgelenkbeugefalte“) zwischen den Sehnen des M. palmaris longus und M. flexor carpi radialis.

Finden Der palmare Handgelenkspalt (► 2.3.3) kann durch lockere Handbewegungen deutlich getastet werden. Von der Mitte des Gelenkspalts (Pe 7) aus 2 cun nach proximal messen. Hier Pe 6 zwischen den beiden Sehnen lokalisieren, die sich z. B. durch kräftiges Ballen der Faust besser darstellen. Ist nur eine Sehne sichtbar, ist es die des M. flexor carpi radialis, dann Pe 6 ulnar davon lokalisieren.

Gegenüber liegt SJ 5 (2 cun proximal vom dorsalen Handgelenkspalt).

Punktion Senkrecht 0,5–1 cun oder schräg nach proximal oder distal. Cave: N. medianus.

Wirkung/Wichtigste Indikationen

- **Öffnet den yin wei mai, beruhigt shen:** Funktionelle Herzbeschwerden, Angst-/Unruhezustände, Schlafstörungen
- **Öffnet den Thorax, reguliert qi:** Kardial, pulmonal oder knöchern bedingte thorakale Schmerzen
- **Harmonisiert den Magen:** Magen-Darm-Störungen mit Übelkeit, Erbrechen, epigastrales und abdominales Völlegefühl
- **Klärt Hitze:** Fieber, Dysurie, Zungenrisse
- **Lokal:** Beschwerden in Unterarm (Karpaltunnel) und Handgelenk

Besonderheiten *luo*-Punkt, Öffnungspunkt des *yin wei mai*, *gao wu*-Punkt (Meister-Punkt) für den Thorax. Hauptpunkt bei Übelkeit/Erbrechen. Wichtiger Punkt.

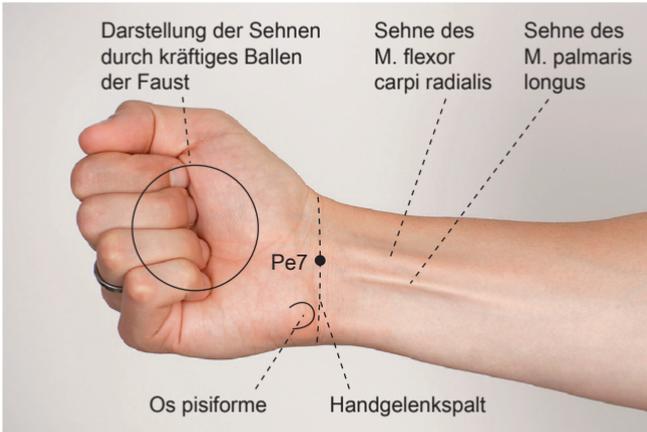


Abb. 5.233

Lokalisation In der Mitte des palmaren Handgelenkspaltes („distale Handgelenkbeugefalte“) zwischen den Sehnen der Mm. palmaris longus und flexor carpi radialis.

Finden Der palmare Handgelenkspalt (▶ 2.3.3) kann durch lockere Handbewegungen deutlich getastet werden. Pe 7 in der Mitte des Gelenkspaltes zwischen den beiden Sehnen lokalisieren, die sich z.B. durch kräftiges Ballen der Faust besser darstellen. Ist nur eine Sehne sichtbar, ist es die des M. flexor carpi radialis, dann Pe 7 ulnar davon lokalisieren.

Ebenso im palmaren Handgelenkspalt liegen He 7 (ulnar: radial der Sehne des M. carpi ulnaris) und Lu 9 (radial: lateral der A. radialis).

Punktion Senkrecht 0,3–0,5 cun oder schräg nach distal 0,5–1 cun. **Cave:** N. medianus liegt direkt unter dem Punkt, Nadelung kann deutlich elektrisieren, dann keine weitere Nadelmanipulation.

Wirkung/Wichtigste Indikationen

- Klärt Hitze aus dem Herz, beruhigt *shen*: Erregungs- und Angstzustände, Schlafstörungen, Dysurie und Hämaturie (bei Herz-Feuer auf Blase)
- Harmonisiert Magen und Darm: Magen-Darm-Störungen
- Öffnet den Thorax: Schmerzen in Thorax und seitlicher Rippenregion, Dyspnoe
- Kühlt das Blut: Hochfieberhafte Erkrankungen, Hauterkrankungen durch Bluthitze
- Lokal: Erkrankungen im Handgelenk-/Fingerbereich

Besonderheiten *yuan*-Punkt, Bach-*shu*-Punkt, Erd-Punkt, Sedierungspunkt, *Sun-Si-Miao*-Geist-Punkt (Alternativname nach Deadman *gui xin*, Geist-Herz). Wichtiger Beruhigungspunkt, Hauptpunkt bei Karpaltunnelsyndrom.

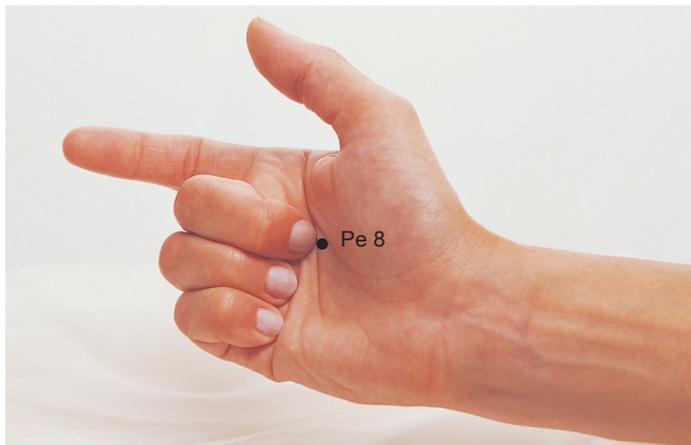


Abb. 5.234

Lokalisation In der Mitte der Handfläche zwischen dem 2. und 3. Metakarpalknochen, etwas näher zum 3. Metakarpalknochen.

Finden Bei einer mäßig geballten Faust liegt der Punkt meist unter der Mittelfingerspitze zwischen dem 2. und 3. Metakarpalknochen und etwas näher zum 3. Metakarpalknochen.

He 8: Weiter ulnar zwischen dem 4. und 5. Metakarpalknochen.

Punktion Senkrecht 0,3–0,5 cun. Eher dünne Nadeln verwenden, da schmerzhafte Punktion.

Wirkung/Wichtigste Indikationen

- **Kühlt Hitze aus Herz und Perikard, belebt das Bewusstsein, klärt die Nähr-ying-Schicht, kühlt das Blut, beruhigt *shen*:** Hochfieberhafte Erkrankungen, Bewusstlosigkeit, Apoplex, Hypertonus, psychische Störungen mit manischen, agitierten Zuständen, Epilepsie, Stomatitis, Hauterkrankungen (durch Blut-Hitze), lokal im Bereich der Hand wie Ekzem, Tinea, Schwitzen der Handflächen, Hautschuppung, Tremor
- **Harmonisiert und klärt Hitze aus dem mittleren *jiao*:** (Blut-)Erbrechen, Gastritis

Besonderheiten Quell-*ying*-Punkt, Feuer-Punkt, *ben*-Punkt (Wandlungsphasen- oder Wurzel-Punkt), *Sun-Si-Miao*-Geist-Punkt (Alternativname nach Deadman *gui cu*, Geist-Höhle).



Abb. 5.235

Lokalisation Distale Stelle der Mittelfingerspitze.

Finden Die distale Stelle der Mittelfingerspitze aufsuchen und dort Pe 9 lokalisieren.

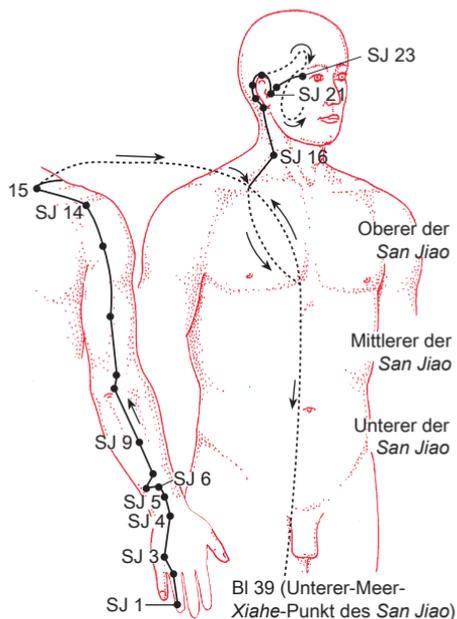
Punktion Senkrecht 0,1–0,2 cun oder Mikroaderlass (▶ 7.6.1).

Wirkung/Wichtigste Indikationen

- Klärt (v. a. Herz- und Perikard-)Hitze, belebt das Bewusstsein, unterstützt die Zunge, klärt Sommer-Hitze: Hochfieberhafte Infekte mit Agitiertheit, Hitzschlag, Bewusstlosigkeit, Schock, Kollaps, Epilepsie bei Kindern, Hitze-assoziiierter Kopfschmerz, Angina pectoris, Hypertonus, Apoplex, Stomatitis, Zungensteifigkeit/-schmerzen, Aphasie, akute Sommer-Diarrhö, pädiatrisch bei Pavor nocturnus (gestaute Hitze im Herzen aufgrund von Hitze und Nahrungs-Blockade im mittleren *jiao*)

Besonderheiten Brunnen-*jing*-Punkt, Holz-Punkt, Tonisierungspunkt.

5.10 *San-Jiao*-Hauptleitbahn (Hand-*shaoyang*)



Umlauf	3. Umlauf
Maximalzeit	19–21 Uhr
Verbindung mit zang-/fu-Organen	Perikard, <i>san jiao</i>
Innen-Außen-Kopplung (yin/yang)	SJ-Leitbahn (yang) mit Pe-Leitbahn (yin)
Oben-Unten-Verbindung (yang/yang)	SJ-Leitbahn (yang) mit Gb-Leitbahn (yang) als <i>shaoyang</i> -Achse

Abb. 5.236

SJ

Verlauf

Die SJ-Leitbahn beginnt am ulnaren Nagelfalzwinkel des Ringfingers, läuft zwischen dem 4. und 5. Metakarpalknochen nach proximal und zwischen Radius und Ulna zum lateralen Teil des Unterarmes. Sie passiert das Olecranon und läuft am lateralen Oberarm entlang zur Schulter. Dort kreuzt sie die Gb-Leitbahn, durchläuft die Fossa supraclavicularis und tritt als **innerer** Verlauf in die Brust ein, wo sie sich mit dem gekoppelten *zang*-Organ, dem Perikard, verbindet. Sie steigt durch das Diaphragma nach kaudal zum Abdomen und verbindet sich mit den zugehörigen *zang-fu*-Organen im oberen, mittleren und unteren *jiao*. Ein weiterer **innerer** Ast entspringt aus der Brust, kommt in der Fossa supraclavicularis an die **Oberfläche** und steigt von dort zum Hals auf. Er läuft am Os temporale entlang der hinteren Grenze der Ohrmuschel zum oberen Teil des Ohrs, dann nach kaudal zur Wange und endet in der Infraorbitalregion. Ein weiterer **äußerer** Zweig entspringt an der Retroaurikularregion und tritt in das Ohr ein. Von dort läuft er zum Tragus, kreuzt den Wangenast, endet an der äußeren Augenbraue und vereinigt sich dort mit der Achsenverbindung, der Gb-Leitbahn.

Spezifische Punkte nach ihrer Funktion

- *yuan*-Punkt (▶ 4.1.1): SJ 4 (*yangchi*)
- *luo*-Punkt (▶ 4.1.2): SJ 5 (*waiguan*)
- *xi*-Punkt (▶ 4.1.3): SJ 7 (*huizong*)
- zugehöriger Rücken-*shu*-Punkt (▶ 4.1.4): Bl 22 (*sanjiaoshu*)
- zugehöriger *mu*-Punkt (▶ 4.1.5): Ren 5 (*shimen*)
- Fünf Transport-*shu*-Punkte (▶ 4.1.6):
 - Brunnen-*jing*-Punkt (Metall): SJ 1 (*guanchong*)
 - Quell-*ying*-Punkt (Wasser): SJ 2 (*yemen*)
 - Bach-*shu*-Punkt (Holz), Tonisierungspunkt: SJ 3 (*zhongzhu*)
 - Fluss-*jing*-Punkt (Feuer), *ben*-Punkt (Wandlungsphasen- oder Wurzelpunkt): SJ 6 (*zhigou*)
 - Meer-*he*-Punkt (Erde), Sedierungspunkt: SJ 10 (*tianjing*)

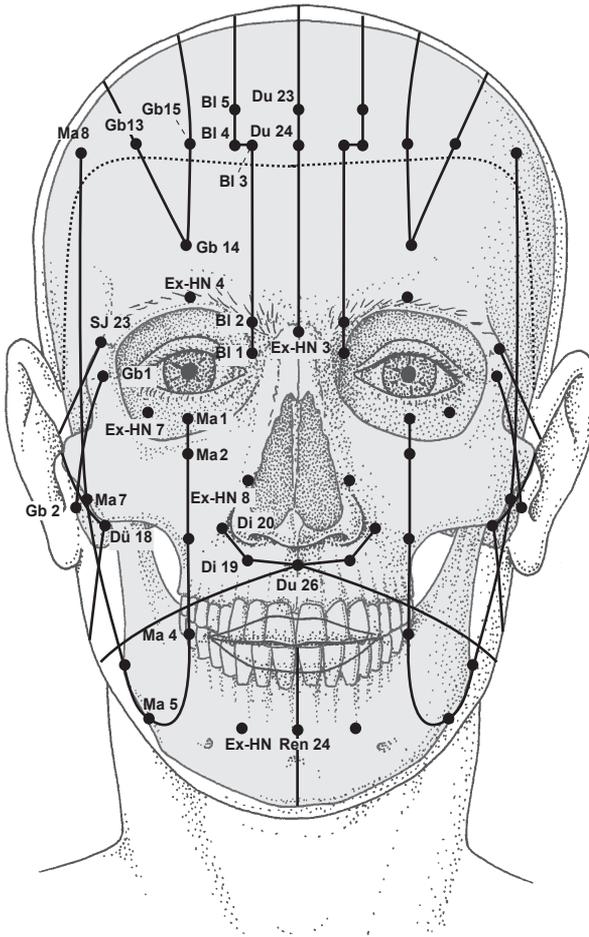


Abb. 6.1 Kopf frontal

Tab. 6.1	
Di 19 (<i>kouheliao</i>) „Körnchengrube“	Direkt unter dem lateralen Nasenlochrand in Höhe von Du 26
Di 20 (<i>yingxiang</i>) „Düfte empfangen“	Nahe der Nasolabialfalte auf Höhe des Mittelpunktes der seitlichen Nasenflügelbegrenzung
Ma 1 (<i>chengqi</i>) „Tränensammler“	In der Pupillenlinie bei Geradausblick zwischen Augapfel und Infraorbitalrand
Ma 2 (<i>sibai</i>) „Die vier Weißen (Klar in alle vier Richtungen)“	In der Pupillenlinie bei Geradausblick in der Vertiefung des Foramen infraorbitale

Tab. 6.1 (Forts.)

Ma 3 (<i>juliao</i>) „Großer Knochenspalt“	In der Pupillenlinie bei Geradeausblick auf Höhe des Nasenflügelunterrandes
Ma 4 (<i>dicang</i>) „Getreidespeicher der Erde“	In der Pupillenlinie bei Geradeausblick ca. 0,4 cun lateral des Mundwinkels
Ma 5 (<i>daying</i>) „Großer Empfang“	Auf der lateralen Mandibula vor dem Rand des M. masseter (Pat. bitten, fest zuzubeißen), Ast der A. facialis palpabel
Ma 7 (<i>xiaguan</i>) „Unteres Grenztor“	Bei geschlossenem Mund unter dem Jochbeinbogen in der Mitte der Vertiefung der Incisura mandibulae zwischen dem Processus coronoideus und Processus condylaris
Ma 8 (<i>touwei</i>) „Kopf-Unterstützung“	Im Stirn-Schläfenwinkel am Rand des M. temporalis und 0,5 cun innerhalb der vorderen Haaransatzlinie bzw. 4,5 cun lateral der vorderen Medianlinie (Du 24)
Dü 18 (<i>quanliao</i>) „Jochbeinknochenspalte“	Auf dem Schnittpunkt einer Senkrechten durch den äußeren Augenwinkel mit der Jochbeinunterkante am Vorderrand des M. masseter
Bl 1 (<i>jingming</i>) „Strahlende Augen“	0,1 cun medial und oberhalb des medialen Augenwinkels in einer Vertiefung
Bl 2 (<i>cuanzhu</i>) „Bambus sammeln“	In einer Vertiefung am medialen Augenbrauenende direkt über dem medialen Augenwinkel (Bl 1)
Bl 3 (<i>meichong</i>) „Ansturm über der Augenbraue“	0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie senkrecht über dem medialen Augenwinkel (Bl 1)
Bl 4 (<i>qucha</i>) „Gekrümmte Abweichung“	0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie und 1,5 cun lateral der Medianlinie bzw. im medialen Drittelabstandspunkt der Linie Du 24–Ma 8 (≈ 4,5 cun)
Bl 5 (<i>wuchu</i>) „Fünfter Platz“	1 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie und 1,5 cun lateral der Medianlinie (d. h. direkt über Bl 4 , auf der Höhe von Du 23)
SJ 23 (<i>sizhukong</i>) „Seidenbambus-Loch“	Am lateralen Augenbrauenende in der knöchernen Vertiefung (Sutura frontozygomatica) zwischen Os frontale und Os zygomaticum
Gb 1 (<i>tongziliao</i>) „Pupillenknochen-Spalt“	In einer knöchernen Vertiefung an der Orbitaaußenseite auf Höhe des lateralen Augenwinkels
Gb 2 (<i>tinghui</i>) „Kreuzungspunkt des Hörens“	Vor dem Ohr in der Vertiefung auf Höhe der Incisura intertragica an der Untergrenze des Processus condylaris der Mandibula
Gb 13 (<i>benshen</i>) „Wurzel des Geistes“	0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie und 3 cun lateral der Medianlinie bzw. auf dem lateralen Drittelabstandspunkt der Verbindungslinie Du 24–Ma 8 (≈ 4,5 cun)
Gb 14 (<i>yangbai</i>) „yang-Weiß“	In der Pupillenlinie bei Geradeausblick, 1 cun oberhalb der Augenbrauenmitte am Übergang vom Stirnhöcker zum Überaugenbogen
Gb 15 (<i>toulinqi</i>) „Fließende Tränen am Kopf“	In der Pupillenlinie bei Geradeausblick und 0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie bzw. Mitte der Verbindungslinie Du 24–Ma 8 (≈ 4,5 cun)

Tab. 6.1 (Forts.)

Du 23 (<i>shangxing</i>) „Oberer Stern“	In der Medianlinie, 1 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie bzw. 4 cun anterior Du 20
Du 24 (<i>shenting</i>) „Hof des Geistes“	In der Medianlinie 0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie
Du 26 (<i>renzhong</i>) „Mitte des Menschen“ oder (<i>shuigou</i>) „Wasserrinne“	In der Medianlinie etwas oberhalb der Mitte des Philtrums (bzw. auch Angabe: am Übergang vom oberen zum mittleren Drittel des Philtrums)
Ren 24 (<i>chengjiang</i>) „Aufnahme des Speichelbreis“	In der Medianlinie in der mentolabialen Furche unterhalb der Unterlippe
Ex-HN 3 (<i>yintang</i>) „Siegel-Halle“	In der Medianlinie in der Mitte zwischen den Augenbrauen
Ex-HN 4 (<i>yuyao</i>) „Fisch-Taille“	Mitte der Augenbraue, in der Pupillenlinie bei Geradeausblick
Ex-HN 7 (<i>qiuhou</i>) „Hinter dem Ball (Bulbus)“	Am unteren Orbitalrand an der Grenze vom lateralen zum mediolateralen Viertel des Orbitalrandes
Ex-HN 8 (<i>shangyingxiang</i>) „Oberer (Di 20) <i>yingxiang</i> “ oder (<i>bitong</i>) „Freie Nase“	Am oberen Ende der Nasolabialfalte, am Übergang von der Maxilla zur Nasenhöhle bzw. am Übergang Nasenknochen/-knorpel
Ex-HN (<i>jiachengjiang</i>) „Lateraler <i>chengjiang</i> “	1 cun lateral der Mitte der mentolabialen Furche im Bereich des Foramen mentale 1 cun lateral von Ren 24 (<i>chengjiang</i>)

Tab. 6.2 (Forts.)

Ma 7 (<i>xiaguan</i>) „Unteres Grenztor“	Bei geschlossenem Mund unter dem Jochbeinbogen in der Mitte der Vertiefung der <i>Incisura mandibulae</i> zwischen dem <i>Processus coronoideus</i> und dem <i>Processus condylaris</i> der <i>Mandibula</i>
Ma 8 (<i>touwei</i>) „Kopf-Unterstützung“	0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie im Stirn-Schläfenwinkel in der <i>Sutura coronalis</i> am Rand des <i>M. temporalis</i> bzw. 4,5 cun lateral der vorderen Medianlinie (Du 24)
Ma 9 (<i>renying</i>) „Willkommenheißendes des Menschen“	1,5 cun lateral der Medianlinie auf Höhe der Larynxprominenz am Vorderrand des <i>M. sternocleidomastoideus</i>
Ma 10 (<i>shuïtu</i>) „Hervorsprudelndes Wasser“	Am Vorderrand des <i>M. sternocleidomastoideus</i> in der Mitte einer Linie Ma 9–Ma 11
Ma 11 (<i>qishe</i>) „Haus des qi“	Am Oberrand der <i>Clavicula</i> zwischen den beiden sehnen Ansätzen des <i>M. sternocleidomastoideus</i> (in der <i>Fossa supraclavicularis minor</i>)
Ma 12 (<i>quepen</i>) „Leere Schale“	In der <i>Fossa supraclavicularis major</i> über der Mitte der <i>Clavicula</i> , ca. 4 cun lateral der Medianlinie
Dü 16 (<i>tianchuang</i>) „Himmels-Fenster“	Ca. 3,5 cun lateral der ventralen Medianlinie auf Höhe der Larynxprominenz am Hinterrand des <i>M. sternocleidomastoideus</i>
Dü 17 (<i>tianrong</i>) „Himmels-Antlitz“	Dorsal des Unterkieferwinkels (<i>Angulus mandibulae</i>) und vor dem Vorderrand des <i>M. sternocleidomastoideus</i>
Dü 18 (<i>quanliao</i>) „Jochbeinknochenspalte“	Auf dem Schnittpunkt einer Senkrechten durch den äußeren Augenwinkel mit der Jochbeinunterkante am Vorderrand des <i>M. masseter</i>
Dü 19 (<i>tinggong</i>) „Palast des Hörens“	Vor dem Ohr auf Höhe der Tragusmitte in einer Vertiefung zwischen <i>Tragus</i> und <i>Processus condylaris</i> der <i>Mandibula</i>
SJ 16 (<i>tianyou</i>) „Himmels-Fenster“	Unterhalb des <i>Processus mastoideus</i> am Hinterrand des <i>M. sternocleidomastoideus</i> auf Kieferwinkelhöhe
SJ 17 (<i>yifeng</i>) „Wind-Schild“	Bei geöffnetem Mund in der Vertiefung unter dem Ohr-läppchen zwischen <i>Processus mastoideus</i> und <i>Mandibula</i>
SJ 20 (<i>jiaosun</i>) „Kleine Ecke“	Direkt kranial der Ohrspitze (<i>Apex auriculae</i>) an der Haargrenze
SJ 21 (<i>ermen</i>) „Ohr-Tor“	Vor dem Ohr, in der Vertiefung auf Höhe der <i>Incisura supratragica</i> und etwas dorso-kranial des <i>Processus condylaris</i> der <i>Mandibula</i>
SJ 23 (<i>sizhukong</i>) „Seidenbambus-Loch“	Im Bereich des lateralen Augenbrauenendes in der knöchernen Vertiefung der <i>Sutura frontozygomatica</i> zwischen <i>Os frontale</i> und <i>Os zygomaticum</i>
Gb 1 (<i>tongziliao</i>) „Pupillenknochen-Spalt“	In der knöchernen Vertiefung an der Orbitaaußenseite auf Höhe des lateralen Augenwinkels

Tab. 6.2 (Forts.)

Gb 2 (<i>tinghui</i>) „Kreuzungspunkt des Hörens“	Vor dem Ohr in der Vertiefung auf Höhe der Incisura intertragica an der Untergrenze des Processus condylaris der Mandibula
Gb 3 (<i>shangguan</i>) „Obere Grenze“	In einer Vertiefung am Oberrand des Os zygomaticus (Jochbein) ca. 1 cun vor der Ohrwurzel und kranial von Ma 7 (Unterrand Jochbein)
Gb 8 (<i>shuaigu</i>) „Führendes Tal“	Direkt kranial der Ohrmuschelspitze (Apex auriculae) in einer Vertiefung am oberen Rand des M. temporalis, ca. 1,5 cun oberhalb der Haaransatzlinie
Gb 9 (<i>tianchong</i>) „Himmels-Ansturm“	Direkt kranial des Hinterrands der Ohrmuschel, in einer Mulde ca. 0,5 cun dorsal von Gb 8 . Der Punkt projiziert sich ca. 2 cun oberhalb der Haaransatzlinie.
Gb 10 (<i>fubai</i>) „Flutendes Weiß“	Hinter dem Ohr auf dem oberen Drittelabstandspunkt der kurvigen Verbindungslinie Gb 9–Gb 12 , dorso-kranial des Processus mastoideus
Gb 11 (<i>touqiaoyin</i>) „yin-Öffnung am Kopf“	Hinter dem Ohr auf dem unteren Drittelabstandspunkt der kurvigen Verbindungslinie Gb 9–Gb 12 , dorso-kranial des Processus mastoideus
Gb 12 (<i>wangu</i>) „Ende der Schädelknochen (Processus mastoideus)“	In der Vertiefung direkt hinter und unterhalb (dorso-kaudal) des Processus mastoideus
Gb 13 (<i>benshen</i>) „Wurzel des Geistes“	0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie und 3 cun lateral der vorderen Medianlinie bzw. auf dem lateralen Drittelabstandspunkt der Verbindungslinie Du 24–Ma 8 (≈ 4,5 cun)
Gb 14 (<i>yangbai</i>) „yang-Weiß“	In der Pupillenlinie bei Geradeausblick ca. 1 cun oberhalb der Augenbraue am Übergang vom Stirnhöcker zum Überaugenbogen
Gb 18 (<i>chengling</i>) „Geist empfangen“	4 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie bzw. 1 cun anterior von Du 20 auf der Verbindungslinie Gb 15–Gb 20 bzw. 2,25 cun (Hälfte der Verbindungslinie Ma 8–Du 24) lateral der Medianlinie
Gb 20 (<i>fengchi</i>) „Wind-Teich“	Kaudal vom Okziput in der Vertiefung zwischen den Ansätzen der Mm. sternocleidomastoideus und trapezius
Ex-HN 5 (<i>taiyang</i>) „Großes yang“	In einer Vertiefung in der Schläfenregion lateral von der Mitte der Verbindungslinie laterales Augenbraueneinde–lateraler Augenwinkel
Ex-HN (<i>anmian</i>) „Ruhiger Schlaf“	Hinter dem Ohr, in der Mitte zwischen SJ 17 und Gb 20 und hinter dem Processus mastoideus
Ren 23 (<i>lianquan</i>) „Quelle an der Ecke“	In der ventralen Medianlinie über dem Oberrand des Zungenbeins (Hyoid)

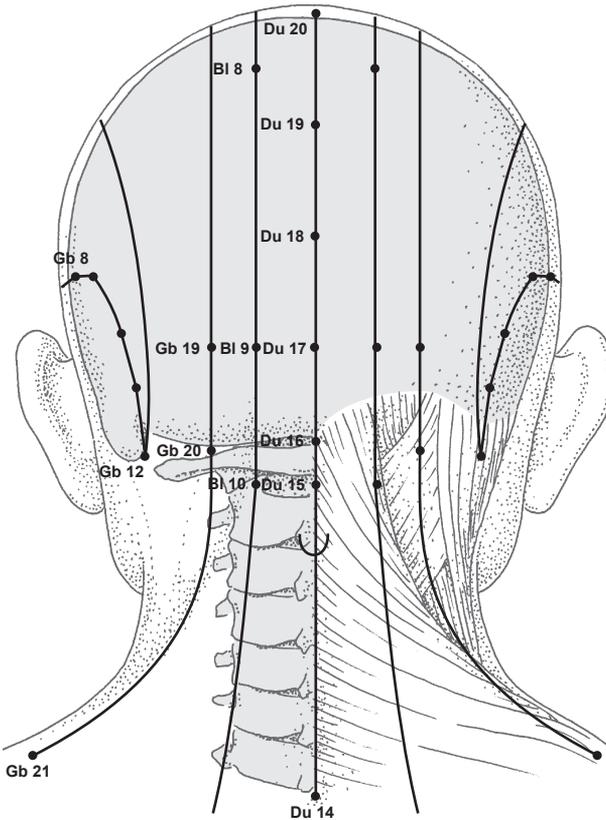


Abb. 6.3 Nackenregion

Tab. 6.3

Bl 8 (<i>liaoque</i>) „Zurückkehrende Verbindung“	5,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie bzw. 0,5 cun posterior von Du 20 und 1,5 cun lateral der Medianlinie
Bl 9 (<i>yuzhen</i>) „Jadekissen“	1,3 cun lateral von Du 17 (direkt oberhalb der Protuberantia occipitalis externa)
Bl 10 (<i>tianzhu</i>) „Himmels-Säule“	Ca. 1,3 cun lateral von Du 15 im Ansatzbereich des M. trapezius an der Okziputunterkante nahe der Austrittsstelle des N. occipitalis major
Gb 8 (<i>shuaigu</i>) „Führendes Tal“	Direkt kranial der Ohrmuschelspitze (Apex auriculae) in einer Vertiefung des M. temporalis, ca. 1,5 cun oberhalb der Haaransatzlinie
Gb 12 (<i>wangu</i>) „Ende der Schädelknochen (Processus mastoideus)“	In der Vertiefung direkt hinter und unterhalb (dorso-kaudal) des Processus mastoideus

Tab. 6.3 (Forts.)

Gb 19 (<i>naokong</i>) „Gehirn-Gewölbe“	In der Hinterkopfreion, auf Höhe des Oberrandes der Protuberantia occipitalis externa (Du 17) und 2.25 cun lateral der Medianlinie
Gb 20 (<i>fengchi</i>) „Wind-Teich“	Kaudal vom Okziput, in der Vertiefung zwischen den Ansätzen der Mm. sternocleidomastoideus und trapezius
Gb 21 (<i>jianjing</i>) „Schulter-Brunnen“	Im höchsten Punkt der Schulter, auf Höhe der Verbindungslinie: Dornfortsatz von HWK 7-lateraler Akromionrand
Du 14 (<i>dazhui</i>) „Großer Wirbel“	In der dorsalen Medianlinie unter dem Dornfortsatz von HWK 7
Du 15 (<i>yamen</i>) „Tor der Stummheit“	In der dorsalen Medianlinie in der Nackenregion, in der Vertiefung zwischen 1. (Atlas) und 2. HWK (Axis = 1. tastbarer Dornfortsatz), ca. 0,5 cun unter Du 16
Du 16 (<i>fengfu</i>) „Palast des Windes“	In der dorsalen Medianlinie direkt unter der Protuberantia occipitalis externa zwischen den Ursprüngen beider Mm. trapezii, ca. 1 cun oberhalb der hinteren Haaransatzlinie
Du 17 (<i>naohu</i>) „Türe des Gehirns“	In einer Vertiefung kranial der Protuberantia occipitalis externa, ca. 2,5 cun kranial der hinteren Haaransatzlinie, ca. 1,5 cun kranial von Du 16
Du 18 (<i>qiangjian</i>) „Kräftiger Zwischenraum“	In der dorsalen Medianlinie 1,5 cun kranial von Du 17 (direkt oberhalb der Protuberantia occipitalis externa) bzw. 3 cun kaudal von Du 20 (Vertex)
Du 19 (<i>houding</i>) „Hinter dem Scheitel“	In der dorsalen Medianlinie 3 cun kranial von Du 17 (direkt oberhalb der Protuberantia occipitalis externa) bzw. 1,5 cun posterior von Du 20
Du 20 (<i>baihui</i>) „Hundertfaches Zusammentreffen“	Im Schnittpunkt der Verbindungslinie zwischen beiden Ohrspitzen mit der Medianlinie, 5 cun von der vorderen bzw. 7 cun von der hinteren Haaransatzlinie entfernt
Ex-HN 14 (<i>yiming</i>) „Das Auge erhellen“	Dorsal des Ohrläppchens, ca. 1 cun dorsal von SJ 17

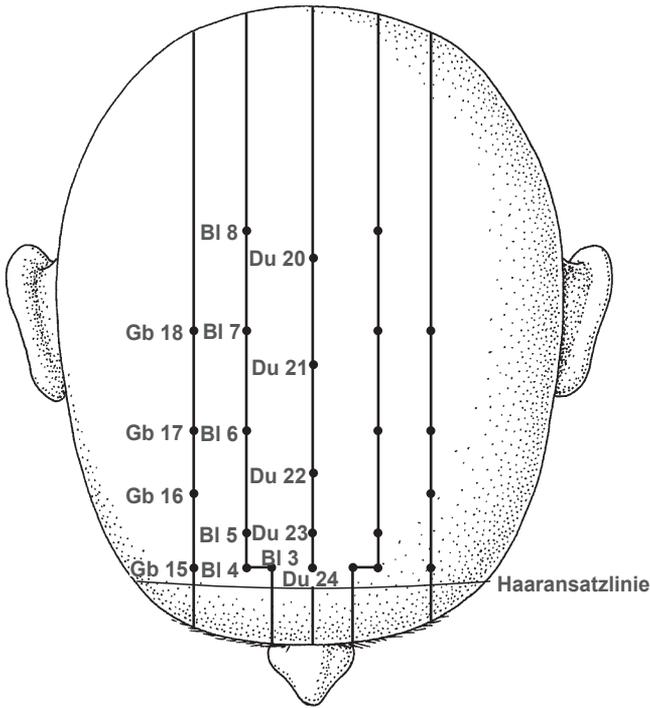


Abb. 6.4 Schädeldach

Tab. 6.4	
BI 3 (<i>meichong</i>) „Ansturm über der Augenbraue“	0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie senkrecht über dem medialen Augenwinkel (BI 1)
BI 4 (<i>qucha</i>) „Gekrümmte Abweichung“	0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie und 1,5 cun lateral der Medianlinie bzw. im medialen Drittelabstandspunkt der Linie Du 24–Ma 8 ($\approx 4,5$ cun)
BI 5 (<i>wuchu</i>) „Fünfter Platz“	1 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie und 1,5 cun lateral der Medianlinie bzw. im 1. Drittelabstandspunkt der Linie Du 24–Ma 8 ($\approx 4,5$ cun, Punkt liegt auf Höhe Du 23)
BI 6 (<i>chengguang</i>) „Empfang des Lichts“	2,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie und 1,5 cun lateral der Medianlinie bzw. im 1. Drittelabstandspunkt der Linie Du 24–Ma 8 ($\approx 4,5$ cun)
BI 7 (<i>tongtian</i>) „Himmels-Passage“	4 cun über der vorderen Haaransatzlinie bzw. 1 cun anterior von Du 20 und 1,5 cun lateral der Medianlinie

Tab. 6.4 (Forts.)

Bl 8 (<i>luoque</i>) „Zurückkehrende Verbindung“	5,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie bzw. 0,5 cun posterior von Du 20 und 1,5 cun lateral der Medianlinie
Gb 15 (<i>toulinqi</i>) „Fließende Tränen am Kopf“	In der Pupillenlinie bei Geradeausblick und 0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie
Gb 16 (<i>muchuang</i>) „Augen-Fenster“	1,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie in der Pupillenlinie bzw. 2,25 cun lateral der Medianlinie (Mitte zwischen Du 24–Ma 8)
Gb 17 (<i>zhengying</i>) „Aufrechtes Lager“	2,5 cun kranial der vorderen Haaransatzlinie in der Pupillenlinie bzw. 2,25 cun lateral der Medianlinie
Gb 18 (<i>chengling</i>) „Geist empfangen“	1 cun anterior von Du 20 und 2,25 cun lateral der Medianlinie
Du 20 (<i>baihui</i>) „Hundertfaches Zusammentreffen“	Im Schnittpunkt der Verbindungslinie zwischen beiden Ohrspitzen mit der Medianlinie, 5 cun von der vorderen bzw. 7 cun von der hinteren Haaransatzlinie entfernt
Du 21 (<i>qianding</i>) „Vor dem Scheitel“	In der Medianlinie 1,5 cun anterior von Du 20 bzw. 3,5 cun kranial der vorderen Haaransatzlinie
Du 22 (<i>xinhui</i>) „Zusammentreffen an der (großen) Fontanelle“	In der Medianlinie 2 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie
Du 23 (<i>shangxing</i>) „Oberer Stern“	In der Medianlinie 1 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie
Du 24 (<i>shenting</i>) „Hof des Geistes“	In der Medianlinie 0,5 cun oberhalb der vorderen Haaransatzlinie

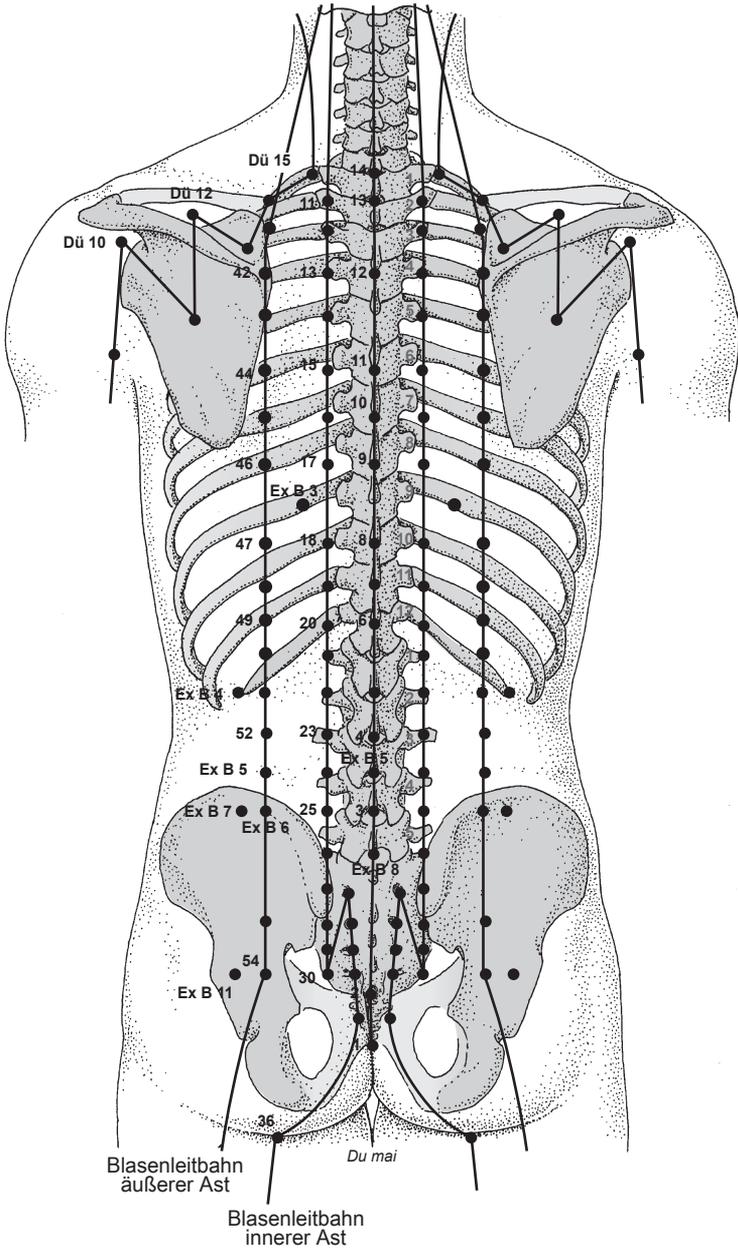
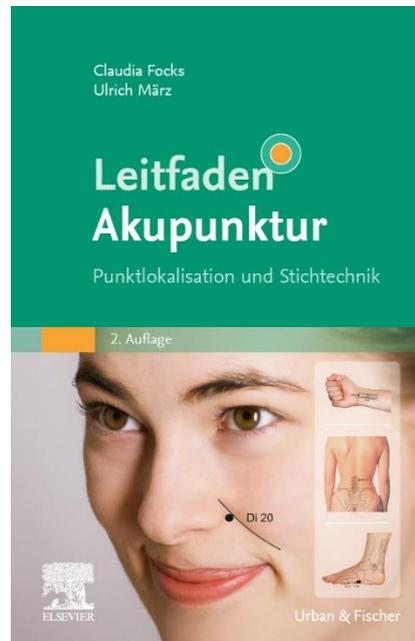


Abb. 6.5 Rücken

Erhältlich in Ihrer Buchhandlung oder im Elsevier-Webshop



Zielsicher die richtigen Punkte treffen, das schaffen Sie problemlos mit dem Leitfaden Akupunktur! Darin finden Sie nicht nur alle wichtigen Punkte übersichtlich abgebildet, sondern können auch noch trainieren, die richtigen Akupunktur-Punkte zu finden.

Besonderes Augenmerk ist deswegen auf die gute Darstellung der Punkte gelegt worden: Zahlreiche farbige Abbildungen und eine klare, visuelle Struktur erleichtern es Ihnen, sofort wichtige, klinisch relevante Informationen zu erfassen. Und leicht den Schritt zu machen von individueller Punktsuche hin zum qualifizierten Stich. Deswegen ist das Buch nicht nur gut für Studierende, sondern auch für Therapeuten geeignet.

Leitfaden Akupunktur – Studienausgabe

Studienausgabe der 2. Auflage 2014. 706 S., 582 farb. Abb., kt.

ISBN: 978-3-437-56143-6 | € [D] 49,- / € [A] 50,40

