Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
1 Die Epen Homers als Traum der Edlen von Ehre, Ruhm und paradisischem Reichtum	11
2 Hoffnung auf Gerechtigkeit und friedlichen Wettstreit im Eisernen Zeitalter	35
3 Erōs, Eris und Tyrannis im wilden sechsten Jahrhundert	43
4 <i>Eunomia</i> und <i>homoiotēs</i> : Gute gesetzliche Ordnung und Gleichartigkeit	105
5 <i>Eleuthería</i> (Freiheit)	157
5.1 Die demokratische Freiheit Athens als ethisches Gegenmodell zu Sparta: „Leben, wie man will“	157
5.2 Das freie Europa als ethisches Gegenmodell zum despotischen Asien	188
5.3 Freiheit von der Tyrannis Athens	221
6 <i>Pleonexía</i> und <i>metabolè tēs týchēs</i> : Die „Gier nach immer mehr“ und der „Umschlag des Schicksals“	227
7 „Nichts im Übermaß“. Leben, wie man sollte: Die „Armut“ und Gleichheit der „Mittleren“	285

8	Die <i>tryphé</i> (das „barbarische“ Schwelgen im Übermaß) als Ursache für den Untergang orientalischer Reiche?	353
9	Der <i>bíos tryphôn</i> (das Übermaß als Lebensform) bei den Königen des Ostens	377
10	Der <i>bíos sóphrôn</i> (die Lebensform des vernünftigen Maßes) als Quelle königlicher <i>areté</i> im Westen	439
11	Freiheit, Demokratie, Gleichheit und Ruhm im Zeitalter der „Wohltäter“	469
12	Fassen wir einmal zusammen	565
13	Die <i>tryphé</i> verdirbt den <i>mos maiorum</i> oder: Das Übermaß zerstört die römische Republik	581
13.1	Die Provinzialverwaltung überfordert die Senatsherrschaft	581
13.2	Der zwiespältige Sieg der griechisch-hellenistischen Kultur	585
13.3	Die hundertjährige römische <i>stásis</i>	594
14	Die republikanische und die monarchische Tyrannis und das Ende der letzten Freiheit Griechenlands	655
	Anmerkungen	681
	Karten	685
	Zeittafel	687
	Kurzgefasste Bibliographie	697
	Verzeichnis der Abbildungen	703
	Sachverzeichnis	705