Inhalt

Hinweise für die Benutzung Autoren		
2	Gegenstand der Sprechwissenschaft	11
2.1	Sprache und Sprechen	11
2.2	Fachbegriff	19
2.3	Teilgebiete	20
2.4	Kommunikation in der Fremdsprache/Zweitsprache Deutsch	26
2.4.1	Problemaufriss	26
2.4.2	Sprach-, Kommunikations- und Lernprobleme	27
2.4.3	Anforderungen an Lehrende	31
3	Ontogenetische Entwicklung von Stimme und Sprache	33
3.1	Entwicklung des Hörens	33
3.2	Entwicklung der Sprache	35
3.3	Entwicklung der Stimme	39
4	Physiologie des Sprechprozesses	43
4.1	Zusammenwirken der Funktionskreise Atmung, Stimme, Aussprache	43
4.2	Atmung (Respiration)	44
4.2.1	Vorgang der Atmung	44
4.2.2	Besonderheiten der Stimmatmung	46
4.2.3	Häufige Atemfehlleistungen	47
4.3	Stimme (Phonation)	48
4.3.1	Stimmerzeugung	48
4.3.2	Stimmeinsätze	51
4.3.3	Physiologische Sprechstimmlage	53
4.4	Aussprache (Artikulation)	55
4.5	Übungen	57
4.6	Arbeitsblätter	72
5	Pathologie des Sprechprozesses	75
5.1	Begriff Discountille at The art	75
5.2	Diagnostik und Therapic	76
5.3	Häufige Stimmstörungen	77
5.3.1	Organisch bedingte Stimmstörungen	77
5.3.2	Funktionell bedingte Stimmstörungen	80
5.4	Häufige Sprach- und Sprechstörungen	83
5.4.1	Sprachentwicklungsverzögerung	83
5.4.2	Stammeln Red Glysset Spyrager	83
5.4.3	Redeflussstörungen	85
5.4.4	Nasalitätsstörungen	87
5.5	Lese-Rechtschreib-Schwäche und Auditive Verarbeitungs- und Wahrnehmungsstörung	00
5.6	Arbeitsblätter	88 90
ال. ل	Arocusoratici	90



6	Standardaussprache	93
6.1	Begriff	93
6.2	Lautsystem der deutschen Sprache	95
6.2.1	Vokale	95
6.2.2	Konsonanten	99
6.2.3	Koartikulation	103
6.3	Übungen	107
6.4	Phonetische Umschriftzeichen	118
6.5	Arbeitsblätter	120
7	Sprecherische Gestaltung	123
7.1	Sprecherische Gestaltungsmittel	123
7.1.1	Begriff und Funktion	123
7.1.2	Gliederung	125
7.1.3	Akzentuierung	127
7.1.4	Melodieführung	130
7.1.5	Sprechtempo und Lautstärke	133
7.1.6	Klangfarbe	134
7.1.7	Artikulation	135
7.1.8	Sprechspannung	137
7.2	Sprecherische Gestaltung von Texten	140
7.3	Übungen	144
7.4	Arbeitsblätter	154
8	Freisprachliche Gestaltung	159
8.1	Begriff und Gegenstand	159
8.2	Situative Bedingungen	160
8.3	Wirkungsfaktoren	162
8.4	Kategorien der rhetorischen Kommunikation	165
8.4.1	Kommunikative Grundverfahren	165
8.4.2	Rede	167
8.4.2.1	Redearten	167
8.4.2.2	Konzeption und Gliederung	169
8.4.2.3	Stichwortkonzept	171
8.4.3	Gespräch	174
8.4.3.1	Gesprächsarten	174
8.4.3.2	Planung und Vorbereitung	177
8.5	Übungen	179
8.6	Arbeitsblätter	188
9	Beobachtungsmethoden und -kriterien	193
	rverzeichnis	199
Quellen	204	
Sachreg	207	