

## Inhaltsverzeichnis

<b>Anmerkungen zur Übertragung der Kompositionsskizze sowie zu Kapitel zwei</b> .....	<b>1</b>
<b>1. Transkription der Kompositionsskizze zu <i>Götterdämmerung</i> (WWV 86 D, Musik III)</b> .....	<b>7</b>
<b>a) Vorspiel</b> .....	<b>7</b>
<b>b) I. Aufzug</b> .....	<b>75</b>
<b>c) II. Aufzug</b> .....	<b>211</b>
<b>2. Modifikationen des vokalen Melos in der Orchesterskizze und in der Partitur</b> .....	<b>357</b>
<b>a) Vorspiel</b> .....	<b>359</b>
<b>b) I. Aufzug</b> .....	<b>370</b>
<b>c) II. Aufzug</b> .....	<b>389</b>
<b>d) Nachweise</b> .....	<b>405</b>
<b>3. Faksimilia</b> .....	<b>413</b>