

INHALT

Prolegomena, von Alessandro Palazzo	VII
I. Handschriftliche Überlieferung	VII
II. Handschriftenverhältnis	VII
1. Die wechselseitige Unabhängigkeit der Codices. Textbeispiele	IX
2. Wiederherstellung der gemeinsamen Textvorlagen. Textbeispiele	XII
3. Stemma codicum und Editionsprinzipien	XVI
III. Technische Erläuterungen	XVIII
1. Zum Text.	XVIII
2. Zum Quellenapparat	XVIII
3. Zum Variantenapparat	XVIII
IV. Abkürzungen	XIX
Literaturverzeichnis	XX

ULRICI ENGELBERTI DE ARGENTINA DE SUMMO BONO

LIBER QUARTUS QUI EST DE DEO PATRE SECUNDUM APPROPRIATAM SIBI RATIONEM PRIMI PRINCIPII

TRACTATUS SECUNDUS: Qui est de prima formali processione Patris, creatoris omnium, id est de esse et de eius primis dividendis in communi, quae sunt substantia et accidens, et de per se consequentibus ipsum, sicut sunt causa et causatum, potentia et actus, unum et multa

8. De substantia composita sensibili et corruptibili in communi et de principiis eius. In quo est de principiis substantiae sensibilis et corruptibilis	3
9. De causa efficiente. In quo est de ordine universi et de causis primariis	27
10. De fine et de causa finali. In quo est de uno dominatu summi boni et, quomodo ipsum movet immobile existens	44

11. De causis in communi et de finitate earum et de sufficientia generum earum. In quo est, qualiter omnium principia sunt eadem vel diversa . .	51
12. De his, in quibus in communi diversa genera causarum comprehenduntur, scilicet de potentia et actu	66
13. De causis in communi, secundum quod ipsae significantur nomine elementi vel naturae	77
14. De causis in communi, secundum quod habent rationem mensurae per rationem unius. In quo etiam determinatur de multo et de oppositione unius ad multa et de aliis generibus oppositionis completius, quam supra determinetur, specialiter autem de oppositionibus masculi et feminae et corruptibilis et incorruptibilis	90
Index auctoritatum	115
Index rerum	127
Index nominum	135