Inhaltsverzeichnis

Abbildungen Abkürzungen	IX X
Konventionen	XI
Teil I	
Vorwort & Einführung	1
1. Zielsetzung und Aufbau dieser Arbeit	3
2. Siðr und Kult	7
3. Schriftliche Quellen vor dem Hintergrund der Christianisierung	25
Die Snorra-Edda vor dem Hintergrund des Lebens und der	
Werke Snorri Sturlusons	42
Systematisierung durch Nuancierung am Beispiel der dokkálfar	
und <i>ljósálfar</i>	54
Teil II	
Forschungsüberblick	67
1. Chronologischer Überblick	69
2. Kurzer Überblick über die Deutungszusammenhänge	89
3. Einzelne Deutungen	97
Loki als Personifikation des Feuers / Loki & Logi	97
Loki als Personifikation der Luft / Loki & Loptr	103
Loki als Personifikation des Wassers /	107
Loki & Lóðurr	107
Loki als Vegetations- und Wintergott	111
Loki als Ase, Elf oder Dämon	113
Vergleiche Lokis mit Seth	116
Vergleiche Lokis mit Syrdon sowie Dumézils Idéologie Tripartie	120
Loki als Diener des "Donnergottes" sowie Lokis Beziehung zu Þórr	129
Loki als Kulturheros	133
Loki als Erfinder des Fischernetzes und als Spinne	135
Loki und Lug mac Ethnenn	138
Loki als Trickster	140
Loki als Dieb des Brísingamens	146
Loki und lúka sowie Loki als Beschließer / Endiger und als Zerstörer	150



Teil III

Entwicklung Lokis	155
1. Intramythologische Entwicklung Lokis	159
Loki, der Freund der Götter	160
Loki, der Beschaffer göttlicher Attribute	160
Sleipnir	161
Mjǫllnir	166
Gungnir	171
Skíðblaðnir, Gullinborsti, Draupnir und das goldene Haar der Sif	173
Loki, der Wiederbeschaffer Mjollnirs	174
Loki, der Feind der Götter	180
Loki, der Mörder	183
Gefangenschaft und Fesselung Lokis	184
Baldrs Tod und Lokis Anteil	187
Lokis Rolle in den ragnarok – vom zyklischen Modell	
zum linearen System	204
Wandlung Lokis	216
2. Intramythologische Funktion Lokis	225
3. Intramythologische Chronologie	229
4. Extramythologische Entwicklung Lokis	235
Loki, die chthonische Gottheit	236
Lokis Beziehung zu Óðinn	236
Lokis Beziehung zu Útgarðaloki	247
Interpretationen einzelner Motive	25
Interpretationen Lokis Stammbaums	253
Loki, der Dämon	258
Loki, der Teufel	26
Der Teufel im Christentum	262
Lucifer	262
Teufel	263
Satan	264
Religionsgeschichte des Teufels	266
Darstellung des Teufels	270
Etymologische Thesen	273
Der "ursprünglich böse" Loki	274

Der unter Fremdeinflüssen (z. B. Lucifers) "böse" gewordene Loki	282
Lokis Rolle als Anschuldiger (Lokasenna)	291
Lokasenna und Fled Bricrenn	303
Óðinn als Teufelsgestalt	305
5. Extramythologische Funktion Lokis	313
Extramythologische Chronologie	315
Teil IV	
Parallele Verständnisebenen und selektive Wahrnehmung der Mythen	319
1. Freyr & Gerðr	325
2. Bäume und Reisen	337
Jormungandr	361
3. Kosmogonie und der Begriff des "Chaos"	373
Die philosophische Tradition	373
Die alchemistische Tradition	376
Der christliche Chaosbegriff	378
Der politische Ordnungs- und Chaosbegriff	379
Der naturwissenschaftliche Chaosbegriff	380
"Chaos" und Kosmogonie	381
4. Loki Laufeyjarson Fárbauta m ǫ gr oder mögliche	
Verständnisebenen Lokis im Ergebnis	393
Interpretation Lokis auf literarischer Verständnisebene im Ergebnis	393
Interpretation Lokis auf sozialer Verständnisebene im Ergebnis	396
Interpretation Lokis auf pragmatisch-kultischer Verständnisebene	
im Ergebnis	397
Interpretation Lokis auf inter- und paramundaner Verständnisebene	
im Ergebnis	399
Interpretation Lokis auf christlicher Verständnisebene im Ergebnis	401
Teil V	
Zusammenfassung der Ergebnisse und Nachwort	405
Anhänge	433
Literaturverzechnis	435
Index	460