

INHALT

Petra Pau: Queere Einsichten und queere Ausblicke – Geleitwort	7
Barbara Höll/Klaus Lederer/Bodo Niendel: Schatz, wir müssen reden! – Vorwort	9
 <i>Broken Her*/His*tory</i>	
Barbara Höll: Retrospektive Gedanken über schwierige Emanzipationen und Parlamentarisches	17
Jan Korte/Klaus Lederer: Blockierte Erinnerung «Kriegsverrat» und Rosa Winkel	31
Michael Bochow: Dreißig Jahre Aidshilfen. Von den schwulen Gründungsjahren in eine queere Zukunft?	41
Susanne Stumpemhusen und Doro Zinke im Gespräch mit Klaus Lederer: «Ich glaube, da haben die Männer dazugelernt.»	57
Lala Süsskind im Gespräch mit Klaus Lederer und Tobias Rieder: «Vielfalt ist leider noch lange nicht Normalität, auch nicht in Deutschland.»	68
 <i>Im Leben</i>	
Konstanze Kriese: Problemzone Mensch. Zum Verhältnis von sozialer Frage und queer-feministischer Politik	81
Hakan Taş/Bodo Niendel: Zur sexuellen und kulturellen Vielfalt	95

Anna Rinne: Vom transformatorischen Potential von Slutwalks. Mit Slutwalks zu einer von Sexismus freien, queer- und trans*freundlichen Gesellschaft?	107
Nico Schulte: «Im Abseits des Lebens»? Warum ich ein Buch geschrieben habe.	121
Tobias Rieder: Vielfalt vollendet? Die Initiative «Berlin tritt ein für Selbstbestimmung und Akzeptanz sexueller Vielfalt»	129
Klaus Lederer/Carsten Schatz: Vom Kopf auf die Füße Anmerkungen zur Debatte um den Ausschluss der CDU vom Berliner CSD 2013	145
Gudrun Fertig: Queer Politics jenseits des Kapitalismus? Wie kann es gelingen, ein queeres Magazin zu machen und sich am Markt zu behaupten?	153
 <i>Und der Zukunft zugewandt – sexuelle Politiken</i>	
Monika von der Lippe: MamaMama und PapaPapa – LINKE Perspektiven für Regenbogenfamilien	161
Klaus Lederer: Was kommt nach der «Homo-Ehe»?	179
Bodo Niendel: Den gerissenen Faden wieder verknüpfen. Anmerkungen zu queer.	191
Nancy Wagenknecht: Queere Kritik, queere Erfahrung und politisches Lernen.	207
Carsten Schatz: Happy End? Nachdenken über das Ende von Aids	220
Jan Feddersen: Queer leben – ist das schon politisch? Anmerkung zu Bürgerrechtlichkeit, Queer Politics und anderssexuellen Performativitäten	232
Die Comics und ihre ZeichnerInnen	250
Über die AutorInnen	254