

Inhalt

Rainer Hering, Robert Kretzschmar und Wolfgang Zimmermann

Einführung 7

Robert Kretzschmar

Obsolete Akten, Bewertungsdiskussion und zeitgeschichtliche Sammlungen. Der Erste Weltkrieg und die Überlieferungsbildung in Archiven 11

Michael Hollmann

Die Gründung des Reichsarchivs im Jahre 1919 29

Michael Steidel

Archivgut des Bundesarchivs aus der Zeit des Ersten Weltkriegs im Netz 63

Martin Kröger

Krieg – Edition – Archiv: Der Erste Weltkrieg und das Politische Archiv des Auswärtigen Amts 75

Rainer Brüning

Der Vernichtung entronnen. Das XIV. Armeekorps als zentrale Quelle für den Ersten Weltkrieg am Oberrhein 91

Rainer Hering

Gewinnen und Verlieren in der Überlieferung. Kirchliche Quellen zum Ersten Weltkrieg 103

Magdalena Schanz

Spuren des Ersten Weltkriegs im Deutschen Literaturarchiv Marbach 115

Helmut Wohnout

Der Erste Weltkrieg in den Beständen österreichischer Archive 127

Timothy P. Mulligan

Finding aids to the "Kaiserliche Marineakten" at the National Archives 133

Marcus Schröter

Auf der Suche nach der Wahrheit im Krieg der Worte: Die Kriegssammlung der Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau 149

Reinhard Johler

Im Krieg den Krieg sammeln. Zur Genese und Funktion anthropologischer und volkskundlicher Sammlungen im Ersten Weltkrieg 207

Thomas Röske, Sabine Hohnholz und Maike Rotzoll

Eine zeithistorische Sammlung wider Willen. Militarismus und Erster Weltkrieg in historischen Werken der Sammlung Prinzhorn 237

Autorinnen und Autoren 255