

Inhalt

Vorwort

Einführung	1
Biografischer Hintergrund	5
1. Leben und Werk Heinrich von Kleists	5
2. Entstehungsgeschichte der „Marquise von O.“	22
Inhaltsangabe	25
Textanalyse und Interpretation	33
1. Struktur und Gestaltungsmittel der Novelle	33
• Das Schema der Detektivgeschichte	33
• Der Aufbau: fast ein Drama	36
• Dynamik der Handlungsführung	40
• Der Erzähler	41
2. Die Figuren	44
• Die Randfiguren	45
• Die Eltern der Marquise	47
• Obristleutnant Graf F.	54
• Julietta von O.	59
3. Besondere Aspekte	66
• Der gute Ruf und die Entdeckung der Uneindeutigkeit des Menschen	66
• Sprachlosigkeit bei Kleist	70
4. Interpretation ausgewählter Textstellen	76
• Graf F.: die Einführung einer Person durch den Erzähler	76
• Brautwerbung kurz gefasst: Kleists „dass“-Sätze	80
• Landhaus und Gartenlaube: die fadenscheinige Idylle ...	85
Wirkungsgeschichte	93
Literaturhinweise	99