Präludium des Verfassers

Vorspiel

1. und 2. Gesang der Hölle

Ausgangsort und Voraussetzung der zur Genesung schreitenden Seele

Nacht von Gründonnerstag auf Karfreitag abends 7./8. April 1300

Teil I

Inferno

Ein Spiegel der kranken Seele, der Tiermensch in der Welt

Abend des Karfreitag, 8. April, bis frühmorgens Ostersonntag, 10. April 1300, gegen 05 00 h

Teil II

Purgatorio

Reinigung, der Weg zum wahren Menschen

(Das Reich der Initiatischen Prüfungen)

Ostersonntag, den 10. April frühmorgens, bis 13. April 1300 nachmittags

Teil III

Paradiso

12 Bilder von Gustave Doré

(1832-1883)

Vom Geistmenschen, der Weg zu Gott