

Kompendium der Magie und des Okkultismus

**Von der Magie der Chaldäer über die alten
Grimoires und das Astrallicht Eliphas Lévis
bis zur Psychologie des 20. Jahrhunderts**

**von
Monika Hauf**

Weitere Bücher von Monika Hauf:

**Die Geheimen Manuskripte, Schätze und Botschaften der Templer aus RENNES
-LE-CHATEAU - Jahrhundertschwindel oder Knotenpunkt des
Schicksals? ISBN 978-3-89094-313-8**

**Nessie - Das Ungeheuer von Loch Ness - Monster, Mythen, Mutationen, ISBN
978-3-89094-385-5**

Der Mythos der Freimaurer, ISBN 978-3-89094-397-8

**Die Marke "Harry Potter" - Eine Auslegung im Sinne von C. G. Jung - Ein
Erfolg der Archetypen, ISBN 978-3-89094-486-9**

© 1. Auflage, Copyright 2008 by Bohmeier Verlag, Germany-04315 Leipzig,
Konstantinstr. 6, Tel.: +49 (0) 341-6812811 - Fax: +49 (0) 341-6811837, und immer
erreichbar unter Fon: 0700-62442578 und über unsere Internet-Homepage:
www.magick-pur.de

© Coverbild von Claudia Engelen – weitere Informationen zur Künstlerin unter
www.claudia-engelen.de - Covergesamtkonzeption von JaaD
Gesamtherstellung: Bohmeier Verlag, Printed in Germany

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Buches darf ohne schriftliche Genehmigung des
Verlages fotokopiert oder in irgendeiner anderen Form reproduziert oder in eine von Maschinen
verwendbare Sprache übertragen oder übersetzt werden. Ausgenommen sind die in §§ 53, 54
URG ausdrücklich genannten Sonderfälle, wenn sie mit dem Verlag vorher vereinbart wurden.
Im Einzelfall bleibt für die Nutzung fremden geistigen Eigentums die Forderung einer Gebühr
vorbehalten. Das gilt für die Fotokopie ebenso wie für die Vervielfältigung durch alle anderen
Verfahren einschließlich Speicherung und jede Übertragung auf Papier, Transparente,
Matrizen, Filme, Bänder, Platten, Festplatten, CDs und sonstige Medien, sowohl in analoger
wie digitaler Form.

ISBN 978-3-89094-555-2

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	7
Magie und Religion im Altertum.....	9
Der Ursprung der Magie.....	9
Der Mann aus Chaldäa: Abraham.....	11
Das Buch Henoch.....	13
Die Magie im Neuen Testament.....	15
Religion und Magie im römischen Reich.....	16
Die Hexen des klassischen Altertums.....	18
Die Rolle der Zahlen in der Magie.....	21
Die Nummerologie.....	21
Die Komplikation.....	24
Geometrische Figuren.....	27
Wahrsagen mittels Spielkarten und Tarot.....	29
Die Astrologie.....	33
Astrologie und Magie.....	33
»Die Sterne lügen nicht«.....	34
Die Argumente der Astrologen.....	36
Sonne und Mond.....	39
Die alten Planeten.....	40
Saturn: der Hüter der Schwelle.....	43
Die transs Saturnischen Planeten.....	44
Die Zuordnung der Planeten zu den Tierkreiszeichen.....	46
Der Tierkreis: Frühling.....	48
Sommer.....	49
Herbst und Winter.....	52
Die Häuser.....	54
Die Aspekte.....	55
Wechselbeziehungen der Planeten über Zahlenverhältnisse.....	57
Die empirische Kritik.....	58
Magie und Astrologie.....	61
Die Planeten, ihre Tage, Stunden und Metalle.....	61
Kannten die Chaldäer die Atomgewichte?.....	63
Die Komplikation.....	65
Paranormale Phänomene.....	67
Wie definiert man etwas Unbekanntes?.....	67
Wie ultimativ sind die Naturgesetze?.....	69
Der Spiritismus.....	70
Elementargeister und Astralkörper.....	72
Poltergeisterscheinungen.....	73
Der animalische Magnetismus.....	76

Klassische Anleitungen zur zeremoniellen Magie	79
Definition	79
Weiße und schwarze Magie	80
Das Heptameron	81
Das Enchiridion	84
Das Grimoire des Honorius	86
Warum gerade Salomon?	89
Die Claviculae	90
Die Beschwörungen in den Claviculae	91
Das Buch Arbatel	92
Ein Schritt vorwärts, zwei zurück	95
Planetenengel, farblich sortiert?	96
Das Grimoire des Armadel	98
Die Geist-Kunst (Offenbarung Salomons) – Ars Notoria	100
Albert der Große	102
Der »Große« und der »Kleine Albert«	104
Weitere Zauberbücher	105
Und der Teufelspakt?	106
Die Ära der Hexenprozesse	109
Der »Canon Episcopi« und seine Hintergründe	109
Magie, Aberglaube oder volkstümliche Frömmigkeit?	110
Der Homunkulus und die Empfängnisverhütung	113
Magie – Konkurrenz für die Sakramente?	114
Hexenverfolgung im Protestantismus	117
Die Macht der Dämonen	118
Die Entstehung der Inquisition	119
Der Hexensabbat	120
Warum meist Frauen?	122
Die Eskalation der Hexenprozesse	124
Die spanische Inquisition – besser als ihr Ruf?	125
Die Magie der Renaissance	127
Wie christlich war die Magie in Europa?	127
Aristoteles – ein Geschenk der Mauren	128
Der Neuplatonismus und das Corpus Hermeticum	129
Die Kabbala	132
Raimundus Lullus	135
Pico della Mirandola	137
Johannes Trithemius	139
Paracelsus	140
Agrippa von Nettesheim	142
John Dee	145

Eine weitere Renaissance der Magie im 19. Jahrhundert.....	147
Wie ging es nach der Renaissance weiter?	147
Das 19. Jahrhundert.....	148
Eliphas Lévi und das Astrallicht	150
Das magische Ungleichgewicht	152
Die Widersprüche im Werk Lévis.....	154
Die Okkultisten und die Frauen	156
Papus.....	158
Die Experimente des Obersten de Rochas	161
Magie und Religion.....	163
Die Epoche der Koexistenz	163
Christian Science	164
Aleister Crowley: vom Plymouth-Bruder zum Großen Tier.....	166
Die Kirche Satans	167
Wie gefährlich ist der Satanismus?	169
Der Exorzismus	172
Wunder versus Magie.....	174
Wicca	176
Volksbräuche.....	177
New Age.....	179
Die moderne Kritik an den Grenzwissenschaften	181
Der Randi-Effekt.....	182
Was ist Magie und woher kommt sie?.....	185
Mentale Kraft oder unabhängige Wesenheiten?	185
Warum die Kirche weiterhin gegen Magie sein wird	187
Zurück zum Astrallicht.....	188
Magie und Psychologie	190
Der Bardo-Zustand des Tibetischen Totenbuches	192
Ratschläge für die magische Praxis.....	195
Erläuterung	195
Die magischen Utensilien.....	196
Die Zauberformeln.....	197
Die Grundlage.....	199
Anregungen zur Analogie.....	200
Konklusion	202
Bibliographie	205